

FILANTROPÍA
CORTÉS
SOLARI

MEMORIA 2018 · 2019



FUNDACIÓN
TATA MALLKU



FUNDACIÓN
CASERTA



FUNDACIÓN
MERI



RESERVA
ELEMENTAL



FILANTROPÍA

CORTÉS

SOLARI

MEMORIA 2018 · 2019



Contenido

07	Carta Presidenta Ejecutiva
09	Carta Gerenta General
15	Filantropía al Servicio del Desarrollo Integral y Sostenible
16	Trabajando por un Desarrollo Integral y Sostenible
17	Valores de Filantropía Cortés Solari (FCS)
18	Modelo filantrópico implementado
29	Reservas Elementales
31	Qué es una Reserva Elemental
33	Dónde están nuestras reservas
36	Ciencia en las Reservas Elementales
65	Fundación Tata Mallku
67	Quiénes somos
68	Equipo
71	Líneas de trabajo
78	Hitos
83	Fundación Caserta
85	Quiénes somos
86	Equipo
93	Líneas de trabajo
108	Apariciones en medios de comunicación
113	Fundación MERI
115	Quiénes somos
116	Equipo
121	Líneas de trabajo
146	Apariciones en medios de comunicación





CARTA PRESIDENTA EJECUTIVA, FRANCISCA CORTÉS SOLARI

Avanzando hacia un Desarrollo Integral y Sostenible

Nuestra sociedad enfrenta grandes desafíos, que son a la vez grandes oportunidades. Estos dicen relación con la importancia de pensar e implementar un modelo de Desarrollo Integral y Sostenible que permita enfrentar la urgencia del cambio climático.

Este desafío requiere no solo de soluciones nuevas e innovadoras, también de un cambio de conciencia y de la participación y colaboración del denominado Triángulo Virtuoso, vale decir, del diálogo entre el sector público, la sociedad civil y el sector privado, de tal manera de construir, juntos, colectivamente, soluciones país que nos permitan alcanzar mayores grados de bienestar, no solo económico, sino también social, cultural y medioambiental.

En ese contexto, la filantropía está llamada a desarrollar acciones de utilidad pública, en alianza con el Triángulo Virtuoso, de manera de garantizar que sus programas cuenten no solo con estándares de calidad, sino que cumplan, a su vez, con el impacto deseado.

Desde FCS, nos hemos propuesto colaborar con el Desarrollo Integral y Sostenible de Chile y la región, a través de la ciencia, educación, cultura y conservación. Para ello contamos con diferentes instituciones.

Fundación Caserta, con más de 17 años de vida, tiene por objeto el promover una Educación Integral, mediante el diseño e implementación de programas de formación escolar, docente y directivos, a la vez que de programas de mediación y liderazgo en formación. A través de estos programas, buscamos formar a jóvenes y docentes, conscientes de su hábitat, y de su rol como agente del cambio en los desafíos que nos depara el presente y futuro.

Fundación MERI, en tanto, promueve el desarrollo de investigación científica y de los programas de educación ambiental, para la conservación de los ecosistemas estratégicos de Chile.

Tata Mallku, por último, se ha dedicado a promover el patrimonio cultural y natural de nuestro país.

Por otra parte, lo sabemos, Chile goza de una geografía única. Nuestro país es un verdadero laboratorio natural, que no solo permite monitorear el cambio climático, sino que posee reservas naturales estratégicas para el futuro de la humanidad. En ese contexto, hace ya ocho años, decidimos investigar y conservar tres territorios, llamados Reservas Elementales, ubicados en San Pedro de Atacama, San José de Maipo y Patagonia Norte.

Estos territorios no son un fin en sí mismo. Se trata de desarrollar un modelo de Conservación Efectiva que pueda ser replicable a nivel país, en superficies pequeñas, medianas y grandes, con elevados grados de impacto en sus respectivos ecosistemas.



A lo largo de estos años, hemos aprendido que la conservación requiere de un abordaje multisectorial. Uno que combine cuatro dimensiones, como lo son la ambiental, la social, la cultural y la económica.

Porque solo se cuida lo que se quiere, y se quiere lo que se conoce, es que el abordaje ambiental requiere de un entendimiento sistémico del ecosistema y sus amenazas. Desde Fundación MERI nos hemos propuesto estudiar científicamente algunos de los ecosistemas de las Reservas Elementales, para posteriormente desarrollar programas de educación ambiental en conjunto con la comunidad.

Pero los programas asociados a la Conservación Efectiva deben, también, tomar en cuenta la dimensión social, así como el patrimonio cultural y la pertinencia local de las acciones llevadas a cabo. Pues la ciencia y la educación ambiental deben estar al servicio de la comunidad y del patrimonio cultural del cual somos todos parte.

Quisiera agradecer a todos quienes forman parte de las fundaciones y de las Reservas Elementales de FCS, además de los estudiantes, facilitadores de programas en terreno, y científicos asociados, mujeres y hombres que nos enriquecen con sus miradas a diario.

El compromiso y pasión puestos en este proyecto se traduce no sólo en el reconocimiento de nuestros pares, sino en la posibilidad de expandir nuestros horizontes, generando alianzas, nacionales e internacionales, para avanzar en los programas de ciencia, educación y conservación, y resolver juntos la urgencia que nos convoca.

También quisiera agradecer a mi familia, por su apoyo irrestricto en la construcción de este proyecto filantrópico que busca trascender fronteras.

En un contexto de reflexión país, el llamado es a cambiar las conciencias. A unirnos por un propósito mayor, el de aunar posturas y reflexionar en torno a un Desarrollo Integral y Sostenible. Esta reflexión debe ser inclusiva y consensuada entre los diversos agentes de la sociedad, pues solo así lograremos construir soluciones adecuadas que involucren a todos los ciudadanos, en el desarrollo económico, social, ambiental y cultural de nuestro querido país, de manera de situar a Chile en un lugar de vanguardia mundial, en materia de conservación, ciencia, educación y cultura.



CARTA GERENTA GENERAL, PATRICIA MORALES ERRÁZURIZ

Hacia la consolidación de un modelo filantrópico

Hace dos años, y consolidando un trabajo de más de quince años en materia científica, educativa, ambiental y cultural, la familia Cortés Solari, de la mano de su Presidenta Ejecutiva, Francisca Cortés Solari, iniciaban la constitución de Filantropía Cortés Solari (FCS), institución sin fines de lucro que tiene por objeto promover el Desarrollo Integral y Sostenible de Chile y la región.

De esta forma, FCS iniciaría, a lo largo de este período, el desarrollo de la institucionalidad necesaria para garantizar y facilitar la implementación de las líneas de trabajo desarrolladas desde Fundación Caserta y Fundación MERI, en el ámbito educativo y científico, respectivamente, cautelando que las acciones emprendidas tengan elevados grados de pertinencia cultural y territorial.

Esto supuso consagrar, por una parte, aquellos valores que trascienden el quehacer de las fundaciones pertenecientes a FCS, hace más de 17 años, a saber, el amor por Chile, su cultura, ecosistema y ciudadanos, el respeto a la diversidad, el valor de la perseverancia y la resiliencia.

Pero esta apuesta supuso, también, establecer ciertos principios fundamentales al quehacer de una institución filantrópica. En particular, suscribimos a la definición del Centro de Estudios Filantrópicos de la Universidad de Basel, Suiza, según la cual, la filantropía puede definirse como aquellas acciones que emanan de privados, pero que son de utilidad pública. En ese contexto, nuestro actuar requiere que en cada proyecto trabajemos al servicio del denominado Triángulo Virtuoso, esto es del sector público, el sector privado y la sociedad civil.

Por otra parte, la consolidación del modelo filantrópico se acompañó del nacimiento de las Reservas Elementales. En sus inicios, estos territorios fueron pensados como parques culturales, educativos y científicos, capaces de albergar la oferta programática de las fundaciones Caserta y MERI, respectivamente.

Sin embargo, tanto la investigación científica asociada a los objetos de conservación de las Reservas Elementales, como la evidencia asociada a los programas educativos y culturales desarrollados al servicio de las comunidades locales, dieron cuenta de la necesidad de pensar estos territorios como espacios de conservación efectiva, considerando sus características geográficas únicas, que pudiesen beneficiarse de una mirada holística común.

Así fue como nacieron las Reservas Elementales de Puribeter, Likandes y Melimoyu, desde donde buscamos consolidar conocimientos científicos respecto a las amenazas de esos eco-

sistemas, a la vez que promover un modelo de Conservación Efectiva replicable, para avanzar hacia mayores grados de sostenibilidad.

Sabemos que el camino a recorrer, en materia de fortalecimiento institucional, es aún largo. Pero lo cierto es que la filantropía está llamada a jugar un rol fundamental en el desarrollo país. Esto nos exige cumplir con los más elevados estándares de calidad, a la vez que ser capaces de demostrar el impacto de nuestras acciones, y estar siempre al servicio del interés general, de manera de cultivar, día a día, las confianzas con los actores locales.

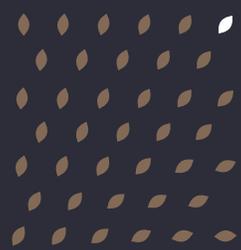
Quisiera agradecer a nuestra Presidenta Ejecutiva, Francisca Cortés Solari, por la visión, pasión y tenacidad con la que levanta a diario este proyecto, a la vez que la confianza depositada en los equipos de FCS, para soñar siempre más lejos.

Por último, quisiera agradecer a los equipos de Filantropía Cortés Solari, tanto las áreas transversales como las fundaciones y Reservas Elementales. Por el rigor y convicción puestos en todas las tareas emprendidas, así como por el compromiso con esta causa que nos une por y para Chile.









FILANTROPÍA
CORTÉS
SOLARI





Filantropía al Servicio del Desarrollo Integral y Sostenible

Filantropía Cortés Solari (FCS) es una institución sin fines de lucro, que busca promover el **Desarrollo Integral y Sostenible de Chile**, desde la ciencia, la educación, la cultura y la conservación. Lo anterior de conformidad con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)¹ de la Organización de Naciones Unidas (ONU).

FCS entiende la necesidad de fomentar un desarrollo sostenible, desde una perspectiva multidimensional y vanguardista, que supone la creación y promoción de valor social, cultural, científico y medioambiental en el país y en el mundo.

Para ello, FCS cuenta con tres fundaciones, Tata Mallku, Caserta y MERI, que promueven la cultura, la educación y la ciencia; así como tres territorios para la Conservación Efectiva, ubicados, respectivamente, en San Pedro de Atacama, San José de Maipo y Patagonia Norte, llamados **Reservas Elementales**.

¹ Los ODS fueron impulsados por la ONU para dar continuidad a la agenda de desarrollo mundial cristalizada en los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) de Naciones Unidas.

Trabajando por un Desarrollo Integral y Sostenible



Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) tienen como propósito evitar que las acciones del presente comprometan los recursos de las generaciones futuras, considerando, de manera simultánea, el análisis de los factores medioambientales, sociales y económicos.

Los desafíos que nos plantean los ODS requieren de acciones que comprometan a otros actores, además del sector público, especialmente en los llamados países en desarrollo, en donde los recursos públicos podrían ser insuficientes para su cumplimiento (OCDE, 2018).

Así, la relación existente entre los ODS y la filantropía lleva a una interrogante sobre cómo esta última puede contribuir a ese gran desafío a nivel global, con miras al año 2030. FCS ha buscado hacerse parte de esta iniciativa a través de su red de fundaciones y Reservas Elementales.

De esta forma, tanto las acciones de conservación en los territorios, como los programas desarrollados por las fundaciones, tienen como referencia los ODS, convirtiéndose en uno de los pilares para el diseño de los programas ejecutados durante este período.





Erizo y estrella de mar. Eduardo Sorensen

Valores de FCS

Desde FCS buscamos fomentar una serie de valores y principios tales como la integridad, la solidaridad, la perseverancia, la confianza, la transparencia, el respeto y el amor por Chile.

Promovemos que estos valores se reflejen en el actuar del conjunto de fundaciones y Reservas Elementales, anteriormente mencionadas, que buscan rescatar y difundir nuestro patrimonio cultural, conservar y dar a conocer la diversidad ecosistémica de nuestro país, a la vez que promover y difundir una educación integral, acorde a los desafíos del futuro que enfrenta Chile.



Espino

Modelo filantrópico implementado

› Nuestros principios

Entendemos la filantropía como el conjunto de acciones privadas de utilidad pública. En ese contexto, nos guiamos por tres principios fundamentales:

LA FILANTROPÍA SITÚA AL SER HUMANO Y
SUS ACCIONES EN EL CENTRO DE SU ACTUAR

LA FILANTROPÍA EXPRESA UN CONJUNTO DE
VALORES ASOCIADOS AL BIENESTAR DEL SER
HUMANO, EN FUNCIÓN DE VALORES ÉTICOS

LA FILANTROPÍA NO TIENE FILIACIÓN POLÍTICA,
RELIGIOSA O DOGMÁTICA



› Institucionalidad

La filantropía requiere de una institucionalidad capaz de garantizar la continuidad de sus acciones a lo largo del tiempo, a la vez que de elevados estándares de gestión y transparencia que puedan dar cuenta del impacto de sus programas.

Para ello, FCS cuenta, desde 2018, con las denominadas Áreas Transversales, las cuales tienen por objeto garantizar y ayudar al cumplimiento de la misión y plan de trabajo de cada una de las fundaciones y Reservas Elementales, brindando apoyo y soporte al quehacer de éstas.



› Triángulo Virtuoso

Entendemos que una política pública exitosa en su **diagnóstico, diseño, implementación e impacto** requiere de la colaboración de todos los sectores de la sociedad. En este sentido, buscamos fomentar las alianzas desde el denominado **Triángulo Virtuoso** (Estado – sector privado – sociedad civil), en los ámbitos de acción que son parte del mandato institucional (ciencia, educación, cultura y conservación), con el fin de:

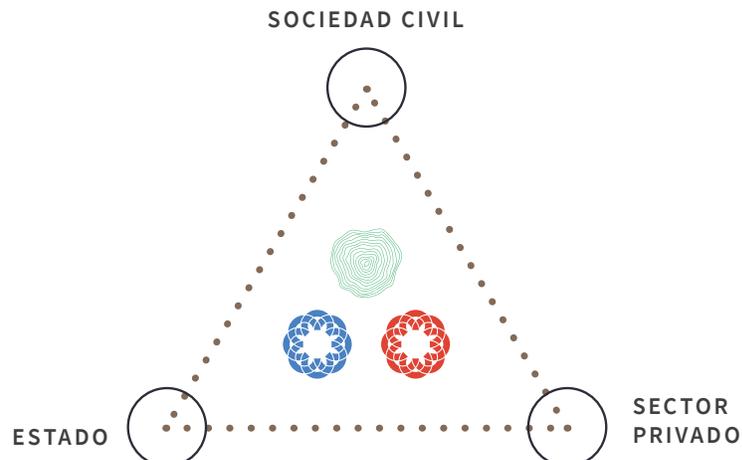
PROMOVER EL DESARROLLO INTEGRAL
Y SUSTENTABLE EN CHILE

AUMENTAR EL GRADO DE IMPACTO
Y EFICIENCIA DE LOS PROGRAMAS Y
PROYECTOS REALIZADOS POR LAS
FUNDACIONES Y RESERVAS

REPLICAR AQUELLOS PROGRAMAS
CONSIDERADOS EXITOSOS, DE MANERA DE
AUMENTAR EL NÚMERO DE BENEFICIARIOS Y
SU COBERTURA



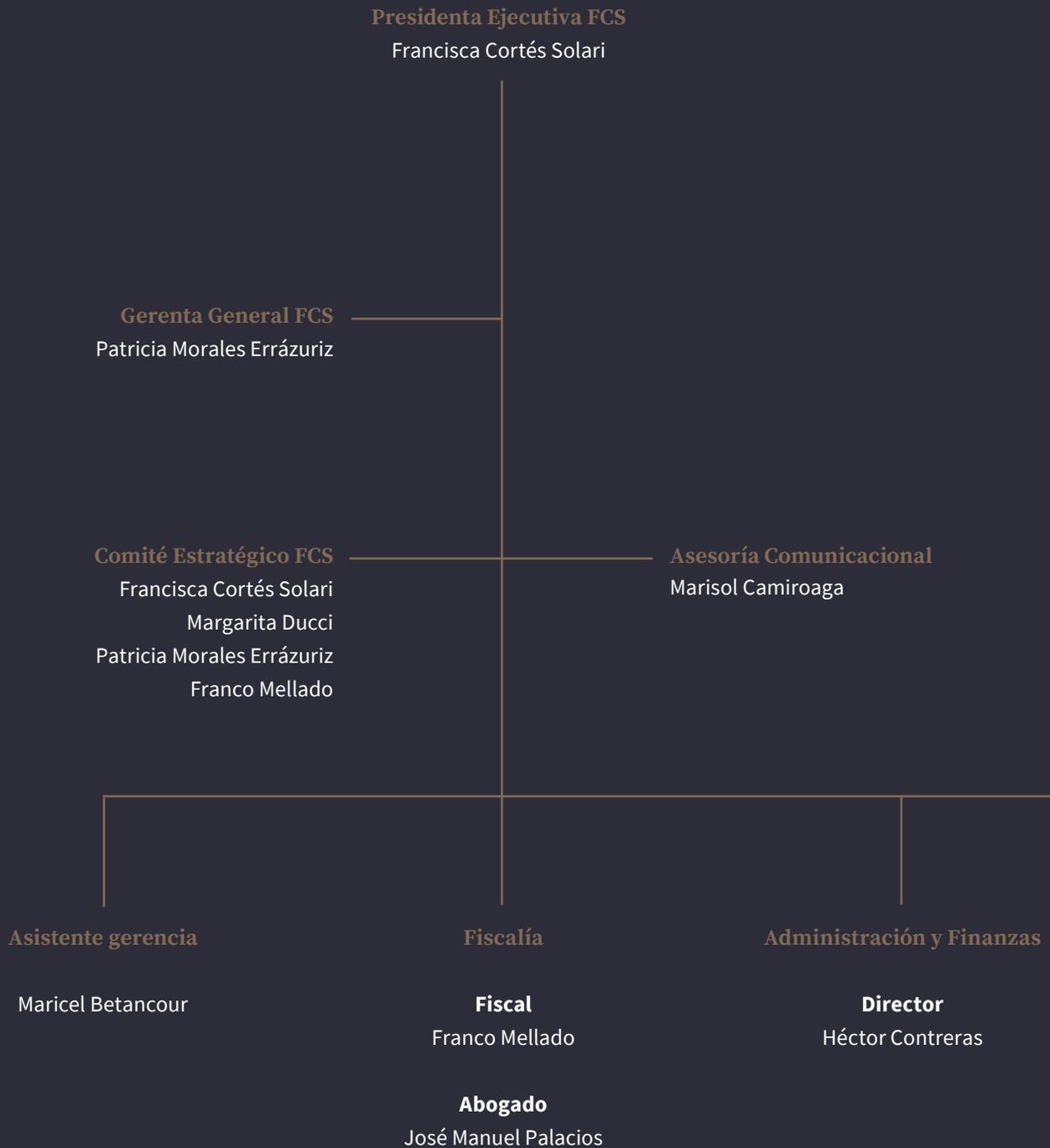
Triángulo Virtuoso





Quiénes somos

Equipos transversales



Somos un equipo humano diverso, con trayectorias y perfiles múltiples.

Creemos que sólo la diversidad de mirada permite diseñar e implementar proyectos de calidad, pertinentes y eficientes.

Agradecemos también a los integrantes de nuestro equipo, que durante estos años tomaron otros rumbos.



VISITA NUESTRA WEB

Comunicaciones

Directora
Karen Klenner

Encargado de medios digitales

Francisco Ferrera

Coordinadora de diseño

Carolina Correa

Diseñador
Felipe Sánchez

Estudios y Evaluación

Directora
María Paz Donoso

Investigador
Nicolás Fernández

Producción

Directora
Catalina Moya

Programas y beneficiarios 2018 - 2019



2018

3

Programas

1.052

Beneficiarios

12

Programas

31.378

Beneficiarios

3

Programas

147

Beneficiarios

APRENDIZAJE CON EQUINOS: 1 programa / 232 beneficiarios

2019

3

Programas

1.289

Beneficiarios

27

Programas

74.050

Beneficiarios

21

Programas

3.349

Beneficiarios



REVISA MÁS
INFORMACIÓN
DE NUESTROS
PROGRAMAS
AQUÍ



Participación en eventos internacionales

Presidenta Ejecutiva de Filantropía Cortés Solari participó en Cumbre de Gobiernos Locales por el Cambio Climático Rapa Nui 2018

Los días 25, 26 y 27 de octubre, se realizó la Primera Cumbre de Gobiernos Locales por el Cambio Climático Rapa Nui 2018, organizada por la Municipalidad y ADAPT Chile, con la colaboración del Ministerio de Medio Ambiente y de CONADI, con el objetivo de generar un acuerdo entre las autoridades municipales para enfrentar el complejo escenario medioambiental que afecta al planeta.

Como parte de la serie de charlas y debates a cargo de exponentes nacionales e internacionales programados para este evento, Francisca Cortés, Presidenta Ejecutiva de Filantropía Cortés Solari, expuso sobre “Cambio Climático, un modelo de sobrevivencia en el presente”, refiriéndose a la experiencia en educación ambiental, integral y conservación efectiva, desarrollada transversalmente en el trabajo de Fundación MERI y Fundación Caserta. Su presentación se enmarcó en una jornada cuyo foco fue el tema “Océanos y Cambio Climático: Desafío Global”, allí profundizó en el modelo de conservación de FCS y que se basa en tres pilares: Desarrollo Científico, Educación y Cultura.

Asimismo, Francisca reafirmó su compromiso con la conservación, haciendo un llamado a “potenciar el triángulo virtuoso de cooperación entre el Estado, el sector privado y la sociedad civil para lograr una educación de calidad, desarrollar la ciencia para ponerla al servicio de la conservación y relevar el patrimonio cultural”.

Esta primera cumbre realizada en Rapa Nui, reunió a cerca de 400 invitados de todo el país, entre ellos, representantes del Ministerio del Medio Ambiente, de Desarrollo Regional, CONADI, senadores de la república, 29 municipios, consejeros regionales y miembros de organizaciones medioambientales del país y el exterior.

Sobre cambio de paradigma en contexto de emergencia climática expuso Francisca Cortés Solari en seminario de Mujeres Influyentes

Junto a destacadas líderes chilenas y extranjeras, Francisca Cortés Solari formó parte del grupo de expositoras del Tercer Encuentro Internacional de Mujeres Influyentes que se realizó el martes 12 de marzo de 2019, en Santiago de Chile.

En la oportunidad, Francisca Cortés Solari expuso sobre Desarrollo Integral y Sustentable y su relación con el medioambiente, y aprovechó de presentar el modelo de filantropía sobre el que se trabaja en las fundaciones que preside. Asimismo, habló sobre el nuevo modelo de Conservación Efectiva que se implementa en las Reservas Elementales que componen también Filantropía Cortés Solari.

Al referirse a la urgente necesidad de realizar una conservación efectiva, Francisca señaló que “no hay tiempo, es hora de actuar para frenar el cambio climático, en favor de las generaciones presentes y futuras”.

Además de la Presidenta Ejecutiva de FCS, el evento contó con las exposiciones de destacadas relatoras como Carol Hullín, quien habló de Inteligencia Artificial y Telemedicina; Raquel Fratta, sobre Educación y Desarrollo, y Katharina Jenny, sobre Mujer y Crecimiento Inclusivo, entre otras.

Apariciones en medios de comunicación

21 de agosto 2018 LA SEGUNDA

Entrevista perfil a Francisca Cortés Solari: “Me gusta que se me identifique por los valores que estimo esenciales, como promover la sustentabilidad, la perseverancia y el amor por Chile”.

18 octubre 2018 EL MOSTRADOR

“Como privados fuimos innovadores en poner el territorio en una conservación responsable”. Entrevista a Francisca Cortés Solari, sobre el trabajo que realiza junto a un equipo de científicos en la Reserva Elemental Melimoyu: “Es un lugar prístino. La puerta de entrada a los fiordos del Corcovado, donde está la reserva de agua dulce más grande del país y tal vez del mundo”.

**7 noviembre 2018
REVISTA CARAS**

Columna de opinión: “Mujeres a la vanguardia de la conservación”, por Francisca Cortés Solari.

“La presencia de las mujeres en la toma de decisiones es necesaria. Ambos géneros deben convivir en equilibrio y en todos los ámbitos: laboral, emocional y familiar. Es uno de los grandes valores agregados de los liderazgos femeninos”.

**14 noviembre 2018
REVISTA CARAS**

“Buscamos que los escolares se sensibilicen respecto a la riqueza de nuestros océanos y sus cetáceos. También crearles conciencia en cuanto a los desafíos que enfrentamos a nivel de contaminación ecológica”.

Entrevista a Francisca Cortés Solari, titulada “Fundación MERI: El niño y la ballena”.

**27 de agosto 2019
LA SEGUNDA**

Columna de opinión: “Filantropía: Acciones de utilidad pública”, por Francisca Cortés Solari.

“Este marco conceptual no solo diferencia la filantropía de la responsabilidad social, sino que además invita a quienes desarrollamos estas acciones a construir una institucionalidad que de garantías a la comunidad respecto a la calidad, rigor, eficiencia e impacto de las acciones emprendidas”.

**5 de septiembre 2019
REVISTA PÁGINA V**

“Nos necesitamos unos a otros como ciudadanos informados, concientizados y activos en responder a los efectos del cambio climático”. Entrevista titulada “La Filantropía ambiental” de Francisca Cortés Solari.

**28 de noviembre 2019
RADIO FUTURO**

“Hoy se debe entender la conservación como algo multisectorial, y para que todos los actores puedan debatir al respecto, es importante poner la ciencia al centro del debate, y ese es el rol del Pabellón Científico del IPCC”. Entrevista a Patricia Morales, Gerenta General de Filantropía Cortés Solari, en el contexto de COP25.

**3 de diciembre 2019
EL MERCURIO**

Crónica titulada “Pabellón de la ciencia tiene sello chileno”, respecto del Pabellón Científico de la COP25 organizado en conjunto por IPCC, Fundación MERI y WMO.

REVISA MÁS
ENTREVISTAS
AQUÍ







**RESERVA
ELEMENTAL**



Qué es una Reserva Elemental

En sus inicios, las Reservas Elementales de FCS fueron pensadas como parques culturales, educativos y científicos, capaces de albergar la oferta programática de las fundaciones Tata Mallku, Caserta y MERI, respectivamente.

Sin embargo, tanto la investigación científica asociada a los objetos de conservación de las Reservas Elementales, como la evidencia asociada a los programas educativos y culturales desarrollados al servicio de las comunidades locales, dieron cuenta de la necesidad de pensar estos territorios como espacios de Conservación Efectiva, considerando sus características geográficas únicas, que pudiesen beneficiarse de una mirada holística común.

Así fue como nacieron las Reservas Elementales de Puribeter, Likandes y Melimoyu.

Estas pueden definirse como *territorios para la conservación efectiva del patrimonio natural y cultural de Chile*. Se trata de una red de parques que cuenta con una infraestructura de impacto ambiental mínimo, pero suficiente, para garantizar el desarrollo de actividades de investigación científica, de educación ambiental y cultura, entre otros, para promover tanto su preservación como la concientización de la sociedad sobre estos ecosistemas y sus amenazas.





Reserva Elemental Puribeter / Sebastián Tirado



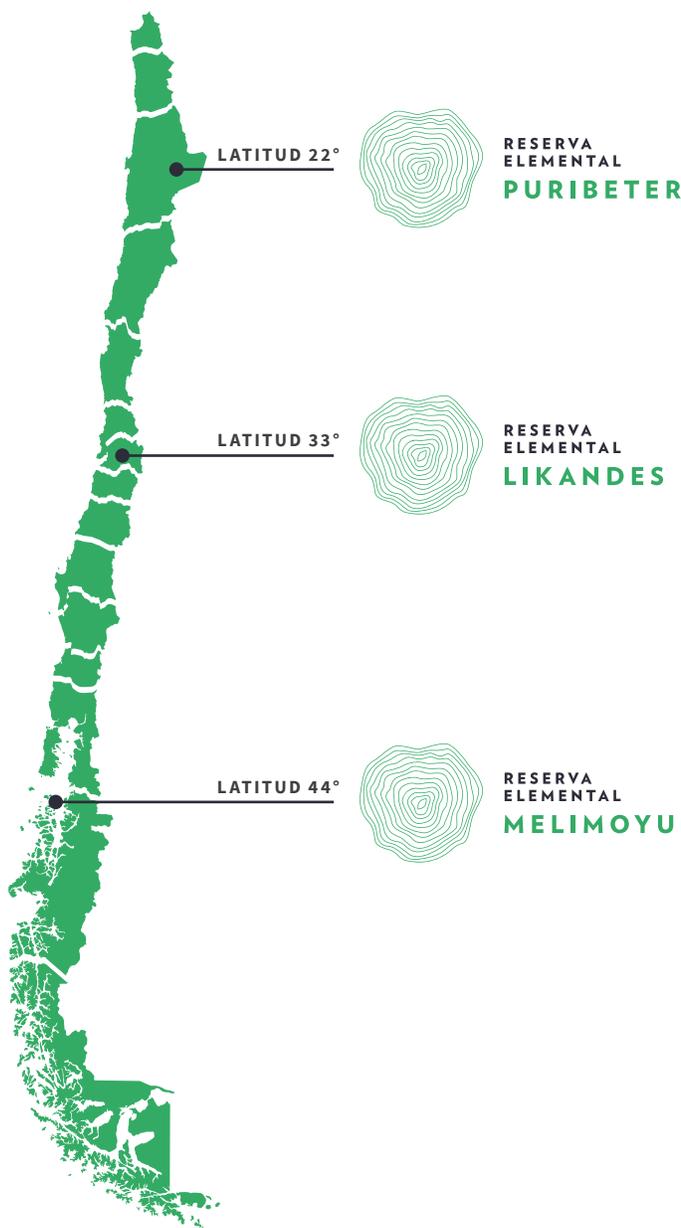
Reserva Elemental Likandes / Carlos Echavarría



Reserva Elemental Melimoyu / Ricardo Concha

Dónde están nuestras reservas

Las tres reservas ecológicas están situadas a lo largo de Chile, en las latitudes 22°, 33° y 44°, las cuales corresponden a:



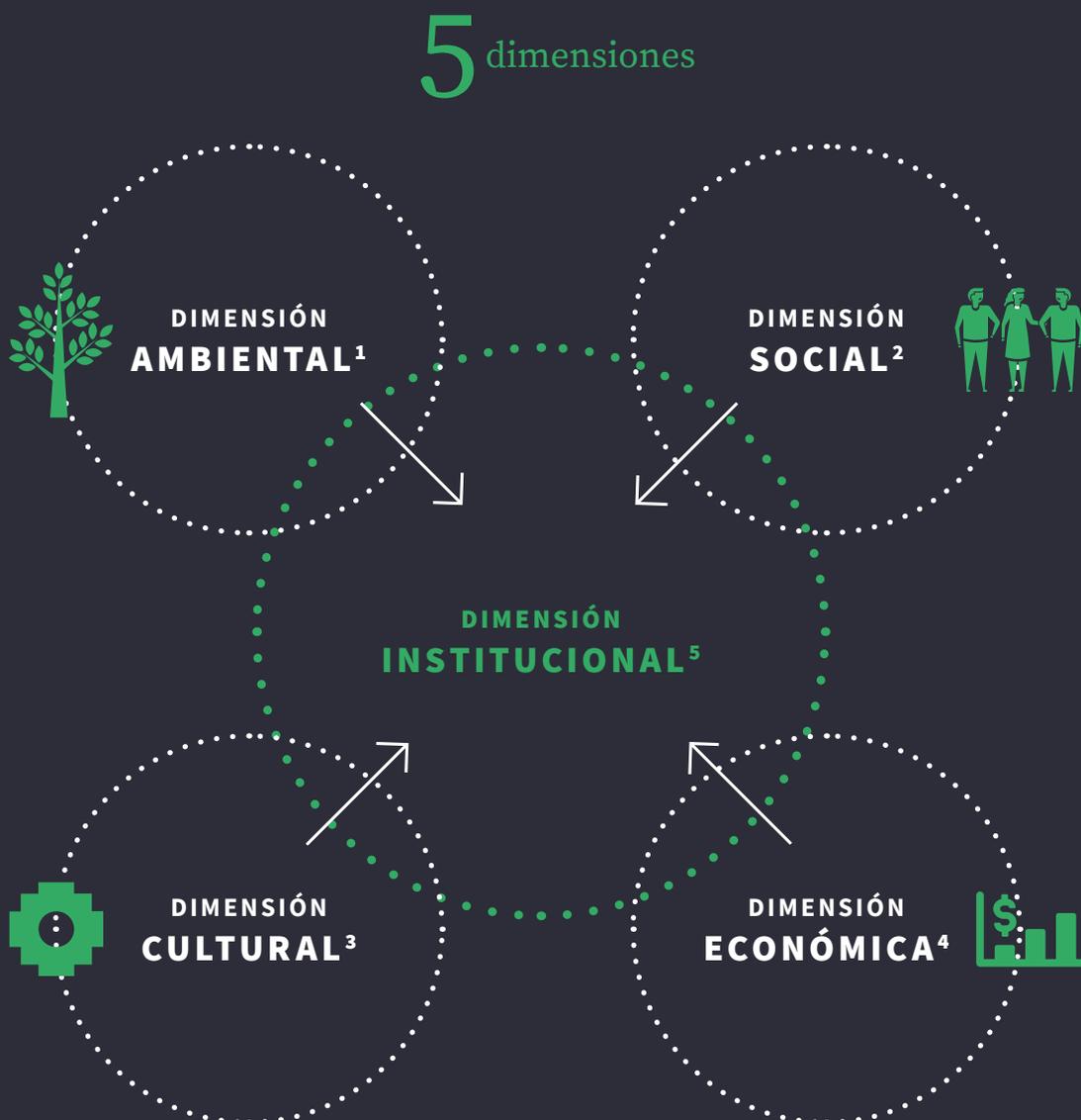
Reserva Elemental Puribeter, ubicada en la comuna de San Pedro de Atacama, posee una extensión de 47 hectáreas, de las cuales el 57% están destinadas a la conservación, mientras que el resto al uso tradicional agrícola e instalaciones pecuarias.

Reserva Elemental Likandes, con una extensión de más de 180 hectáreas, se encuentra en el Cajón del Maipo, en el sector de camino a Lagunillas. Contiene una red de riachuelos y quebradas que alimentan al estero San José, así como importantes áreas de bosque esclerófilo correspondiente a la zona central precordillerana de Chile.

Reserva Elemental Melimoyu, ubicada en el Golfo Corcovado, con una extensión aproximada de 16.000 hectáreas de bosque nativo y 7 kilómetros de borde costero, es una fuente de conservación ambiental muy importante. Emplazada en medio de los fiordos de la zona norte de la Región de Aysén, tiene una amplia variedad de especies, incluyendo flora y fauna nativa y endémica, tales como Arrayanes, Ciprés de las Guaitecas, Ranita de Darwin, Chucao, Martín Pescador, entre muchos otros. La Reserva Melimoyu, además, se considera como puerta de entrada para ballenas azules que llegan al Golfo Corcovado para alimentarse de krill y socializar con otras especies marinas.

Conservación Efectiva: hacia un modelo multidimensional

La conservación requiere de un abordaje multidimensional, que supere la dimensión estrictamente ecológica. Desde las Reservas Elementales, entendemos que la Conservación Efectiva requiere trabajar en cinco dimensiones, de manera simultánea, la dimensión ambiental, dimensión social, dimensión cultural, dimensión económica y dimensión institucional.



1 Dimensión Ambiental

Los ecosistemas requieren de un monitoreo científico continuo. Por ello, desde las Reservas Elementales, nos hemos propuesto garantizar un adecuado estudio científico de las especies que habitan el territorio, específicamente aquellas que se encuentran amenazadas por factores antropogénicos, para, de esta forma, entender, analizar y monitorear el territorio, de manera de proponer soluciones que permitan terminar con las amenazas observadas.

Fundación MERI, en alianza con centros de investigación e instituciones nacionales e internacionales, es la organización a cargo de desarrollar las investigaciones científicas y los programas de educación ambiental, en cada una de las latitudes en donde se encuentran las Reservas Elementales.

2 Dimensión Social

La conservación no puede entenderse al margen de la comunidad. Esta dimensión tiene como objetivo el garantizar una adecuada vinculación entre lo que se busca conservar y la comunidad, que por definición es quien está llamada a conservar el patrimonio natural y cultural de su territorio.

Fundación Caserta, en colaboración con cada Reserva, es la institución a cargo de desarrollar los programas de educación integral, mediación y liderazgo sustentable, en cada uno de los territorios. Juntas, desarrollan programas de educación integral y educación al aire libre, con el fin de que los asistentes adquieran conocimientos, actitudes y habilidades para resolver los problemas medioambientales.

3 Dimensión Cultural

Los planes de conservación requieren considerar el principio de interculturalidad. En ese sentido, esta dimensión tiene como objeto el garantizar un permanente diálogo con las culturas que habitan el territorio, de manera de que los programas de conservación cuenten con elevados grados de pertinencia local.

4 Dimensión Económica

Uno de los principales desafíos de la Conservación, sea pública o privada, dice relación con la sustentabilidad financiera de la misma. En ese sentido, esta dimensión tiene como objeto el garantizar mecanismos que permitan que los territorios declarados bajo Conservación Efectiva, puedan mantenerse como tales, con los recursos financieros necesarios para ello.

5 Dimensión Institucional

La conservación privada requiere de una sólida institucionalidad, que resista el paso del tiempo. Esta dimensión tiene por objeto el garantizar que los territorios para la Conservación Efectiva se mantengan bajo esa mirada, a lo largo de las generaciones.

La dimensión científica en las Reservas Elementales

Chile tiene una conformación muy particular, con más de 4500 km de largo y con un ancho promedio de 180 km. La particularidad del territorio chileno lo sitúa en una posición altamente privilegiada para el estudio de distintos ecosistemas en un solo país, con múltiples laboratorios naturales que permiten la investigación científica en diversos campos del conocimiento.

Las Reservas Elementales de Filantropía Cortés Solari se sitúan como **laboratorios naturales** que, desde 2013, han generado externalidades positivas en su entorno. Dentro de sus iniciativas se encuentran el desarrollo de conocimiento a través de investigaciones locales de interés global y colaboración con múltiples universidades y otros centros de investigación, desarrollo de capital humano (estudiantes de pre y postgrado) y desarrollo de experiencias educativas como la educación ambiental con metodología experiencial al aire libre, entre otras.

En la corta historia de las Reservas Elementales, se han generado y ejecutado proyectos de investigación, en colaboración interdisciplinaria, con el objetivo de comprender los procesos naturales y humanos para mitigar los efectos del estrés antropogénico en áreas de alto interés de conservación y se llevan a cabo en áreas de oceanografía, biología marina, limnología, ecología acuática y terrestre, ecotoxicología, bioacústica, ecofisiología de plantas extremófilas, geología, entre otras.

Las reservas están inmersas en un territorio que contienen parte del 25% de las especies endémicas de Chile y que al mismo tiempo albergan una serie de especies y procesos ecológicos en ecosistemas altamente representativos.

En un contexto de crisis climática, las Reservas Elementales como laboratorios naturales toman una relevancia mayor. Al estar insertas en una gradiente latitudinal, presentan la oportunidad de investigar estresores y problemáticas ambientales en distintos escenarios climáticos, entregando evidencias para una adaptación y/o mitigación a los efectos de este proceso climático.

• **Un laboratorio natural es “...una singularidad del entorno que atrae la atención de la ciencia mundial, y cuando ocurre en países emergentes como el nuestro otorga ventajas comparativas que no son replicables en otros lugares o contextos”¹**

(Aguilera & Larraín, 2018, 144 pp.)

¹Aguilera J.M. & F. Larraín. 2018. Laboratorios Naturales Para Chile: Ciencia e Innovación con Ventaja. Ediciones UC. 144 pp.



Quiénes somos

Reservas Elementales



RESERVA ELEMENTAL



RESERVA ELEMENTAL PURIBETER

Administrador

Paula Herrera

Directora Medio Ambiente

Andrea Chocobar

Área animales

Evander Paucara / Coordinador
Maicon Villalba

Operaciones

Irineo Bautista / Jefe área
Juan Carmelo Ramírez / Sub-jefe área

Aseo

Emiliana Mamani
Trijidia Bautista
Teresa Bautista

Operaciones

Nelson Bautista
Milton Mollo
Jordan Muñoz



RESERVA ELEMENTAL LIKANDES

Administrador

Miguel Irarrazabal

Proyectos

Gabriela Guzmán / Coordinadora
María José Tapia
Gabriela Mancilla

Producción y Servicios

Carolina Claro

Encargada de aseo y cocina

Gertrudis Flores

Operaciones

Guillermo Velásquez
Alejandro Córdova

Biodiversidad

Jaime Varas
Javier Fuentes
Nicolás Fuentes
Iván Orellana
Mauricio Bustamante



RESERVA
ELEMENTAL
MELIMOYU

Administrador

Esteban Tapia

Operaciones

Carlos Mancilla

Alex Machuca

Administrativo

Bárbara Velásquez

Encargada de aseo y cocina

Isabel Cabezas

Cecilia Delgado

Guardaparques

Belarmino Bórquez

José Alvarado

Agradecemos a los integrantes de nuestros equipos de las tres Reservas Elementales que durante estos años tomaron otros rumbos.





**RESERVA
ELEMENTAL
PURIBETER**



Líneas de trabajo



Libro “Oficios Ancestrales, relatos Andinos del Desierto de Atacama”

A través del relato de diversos cultores, este proyecto busca relevar y poner en valor el saber ancestral de 13 oficios de la zona, para que estos se mantengan en el tiempo, perdurando así, las voces de la sabiduría andina.

Partera, tejedora, componedora de huesos, pastora, hilandera, soguera, alfarero, agricultor, son solo algunos de los relatos, que se incluyen en este proyecto, el cual será entregado a las diferentes escuelas de la región de Antofagasta.

El material, que cuenta con fotografías e ilustraciones, además de preguntas didácticas, busca poner en primera persona la voz del cultor, quienes en su mayoría son atacameños Lickanantai, además de la cultura Quechua, y que hoy trabajan en la Reserva Elemental Puribeter.

El formato es un pack con 13 libros que serán entregados a las escuelas de la región, autoridades regionales, nacionales y otros organismos y entidades culturales.



Visita de escolares a Senderos de Aprendizaje

Programas dirigidos a los escolares de la región. A través del recorrido de diferentes senderos de la Reserva Elemental Puribeter, los estudiantes conocen y aprenden sobre las tradiciones andinas, junto a un Cultor de Oficios Tradicionales.

Destacan el sendero del “Barro y Agricultura”, “Molienda y Metalurgia” y “Camino del Agua”.



Programa de Aprendizaje con Equinos

Durante los años 2018 y 2019, Reserva Elemental Puribeter desarrolló el Programa de Aprendizaje con Equinos. Más de 250 personas asistieron a estos programas, viviendo importantes experiencias individuales y colectivas.

El programa busca trabajar aspectos organizacionales relevantes como el trabajo en equipo y la comunicación efectiva, con diferentes tipos de organizaciones.





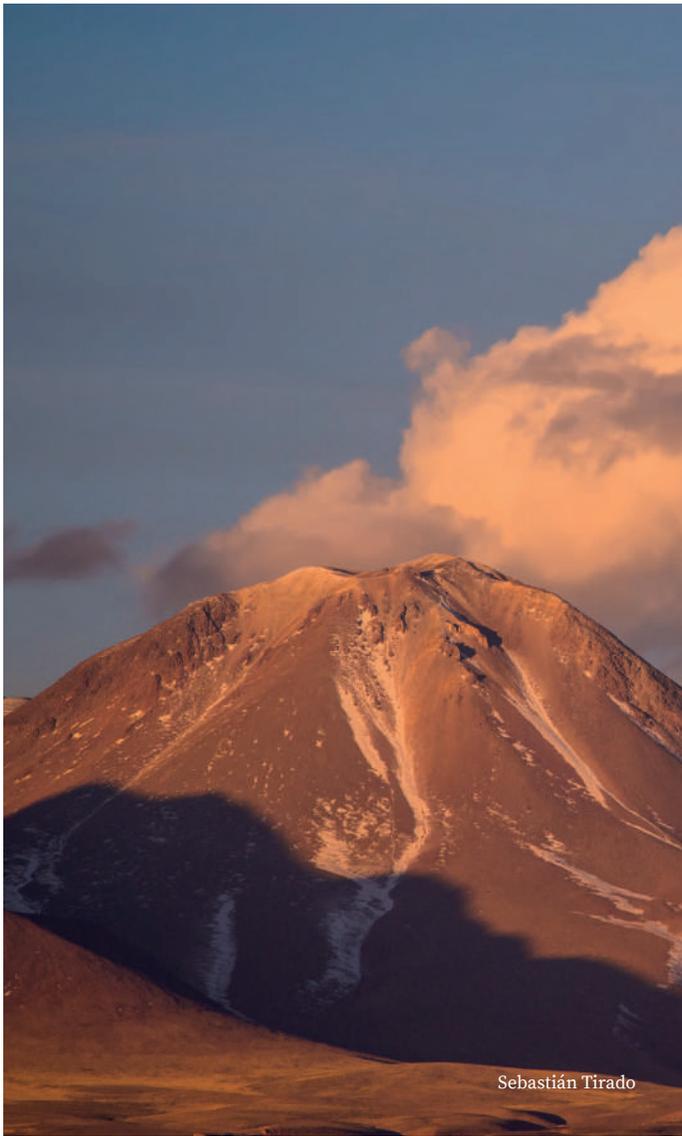
Reserva Elemental Puribeter
Sebastián Tirado



Chincol
Sebastián Tirado



Tronco de chañar
Andrea Vera



Sebastián Tirado



Plantaciones en Reserva Elemental Puribeter
Andrea Vera



Bosque chañar
Andrea Vera





RESERVA
ELEMENTAL
LIKANDES



Líneas de trabajo en Reserva Elemental Likandes 2018



Muestreo Estero San José

Área Biodiversidad

Se diseñó y ejecutó una experiencia para la valoración de los sistemas vivos presentes en el agua.

Se piloteó una dinámica educativa basada en las aves, para complementar la oferta educativa de Fundación Caserta desde una perspectiva territorial.

Se inició el **“Muestreo Estero San José”**, para el cual se tomó muestras de distintas especies, además de describir el hábitat circundante a las comunidades biológicas. Junto con los estudiantes del curso de Limnología, de la carrera de Biología de la UNAB, se realizaron las actividades propias de la caracterización del Estero San José.



Especies muestreo

Se diseñó un sistema de Registro y Avistamiento de Especies: estandarización y recopilación de información con fuentes propias del parque para el mejoramiento de la línea base de especies de la reserva.



Manejo de residuos

Implementación de Manejo de Residuos

La Reserva Elemental Likandes se propone la meta *Basura Cero*, por tanto, se trabajó a nivel organizacional para incorporar nociones de evaluación de insumos, tanto desde su elección, uso, descarte y reutilización o reintegración.

Considerando que la evaluación de producción de residuos en la Reserva arrojó que la mayor cantidad corresponde a residuos orgánicos, se generó un sistema de diferenciación, señalética, traslado, disposición en sistemas locales y compostaje a nivel reserva para reducir la cantidad de basura.

Con las medidas tomadas durante el año se logró:

- Sólo el 30% del residuo producido terminó en el vertedero.
- Se estableció alianza con un sistema de reciclaje local, CEGAR de San José de Maipo, para los residuos de plásticos y cartones.
- El compostaje aumentó un 75% con la inauguración del nuevo compost predial.
- Se produjo un 57% menos basura al vertedero en comparación a marzo del mismo año.



Programa Naturaleza en el Barrio

Proyecto generado en alianza con Fundación Caserta y financiado por el Ministerio de Desarrollo Social a través del Fondo Chile de Todas y Todos 2017.

Este programa trabajó en espacios naturales con mujeres de 10 barrios de las comunas de El Bosque y Lo Espejo, con el objetivo de aumentar la conectividad con la naturaleza de las participantes. Dentro de las actividades del programa se realizaron salidas a la Reserva Elemental Likandes, creación de huertos comunitarios, botiquín con plantas medicinales y plantación de árboles. Para ello el programa fue co-diseñado con mujeres de los respectivos territorios.



2019



Loica

Área Biodiversidad

Se realizó el “Voluntariado Ciudadano”, actividad realizada en las cuatro estaciones del año. Consistió en recorrer los senderos de Likandes con grupos de voluntarios que registraron las especies observadas de forma directa e indirecta, con metodologías de ciencia ciudadana, tomando cada participante un rol esencial para el adecuado registro de las especies observadas.

Se dio inicio a la iniciativa “Cámaras Trampa”, que consistió en la instalación de cámaras trampa que se van rotando por diferentes partes de la reserva para la obtención del movimiento y hábitat preferente de la fauna de Likandes.

La actividad de “**Floración**” consistió en la observación para registrar la presencia de flores de las diferentes especies presentes en Likandes.

Finalmente, el proyecto “**Guayacán y Chagual**” consistió en un mapeo de estas especies presentes en la reserva.



Lagartija esbelta



Espino

Club Científico Cordillera

Junto a la Corporación Municipal de San José de Maipo y el Proyecto Geoparque, se trabajó en la consolidación del programa Club Científico Cordillera. Éste consistió en un programa para estudiantes de quinto a octavo básico de seis colegios de la comuna, que fueron apoyados para el desarrollo de un proceso científico que se inició con la búsqueda de una pregunta de investigación a partir de una actividad de indagación y exploración en Likandes, y finalizó con una presentación en la feria científica de la Plaza San José y con una actividad de cierre en Reserva Elemental Likandes, donde cada club presentó su trabajo.



Proyectos emblemáticos

TerritoriAR: aplicación tecnológica de Realidad Aumentada para la valoración de la biodiversidad

Durante 2019, Fundación Caserta junto a los equipos de Reserva Elemental desarrollaron el Proyecto TerritoriAR, una aplicación de realidad aumentada con la que se busca la valoración de la biodiversidad de los tres territorios donde se encuentran las reservas: Puribeter, en San Pedro de Atacama; Likandes, en el Cajón del Maipo; y Melimoyu, en Aysén.

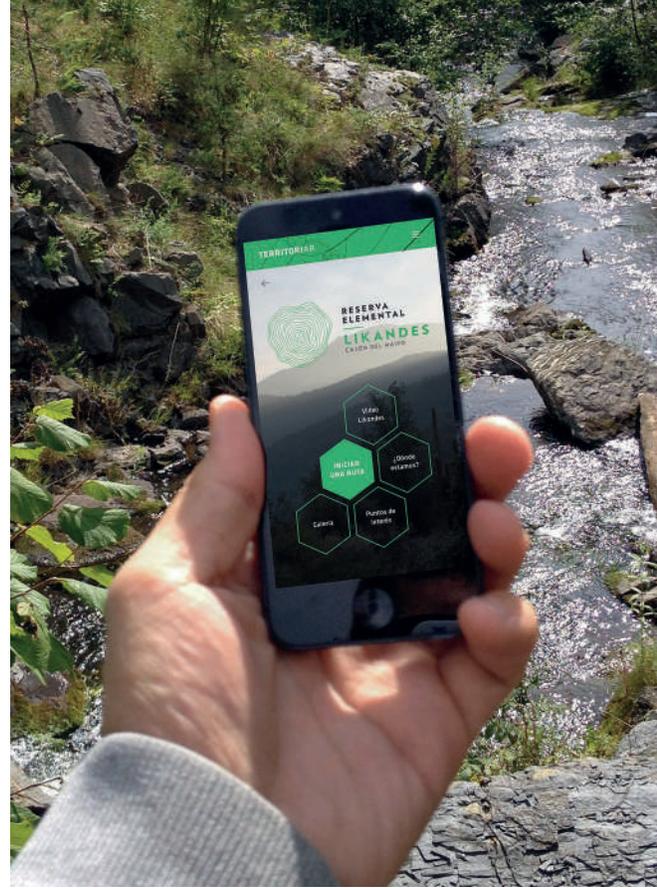
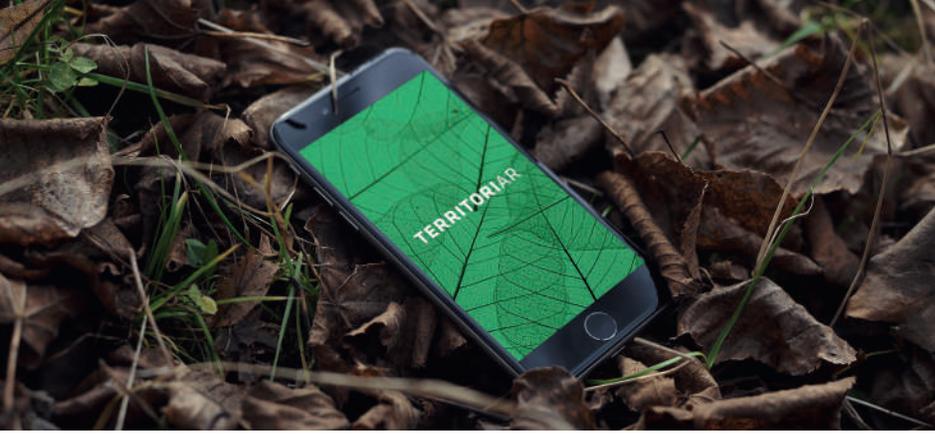
Esta iniciativa financiada por el Programa Explora CONICYT, específicamente el vigésimo segundo concurso de valoración y divulgación de la ciencia y la tecnología 2018-2019, busca contribuir a promover una vinculación entre la naturaleza y los visitantes, para así fomentar una mayor conciencia ambiental.

La aplicación funciona con tecnología de realidad aumentada, a través del escaneo de códigos QR dispuestos en las reservas, accediendo a la información del ecosistema que se encuentra en el Desierto de Atacama, el Cajón del Maipo y la Región de Aysén. Para dar vida a las distintas animaciones de cada reserva, Fundación Caserta hizo un llamado a ilustradores nacionales a sumarse a este proyecto.

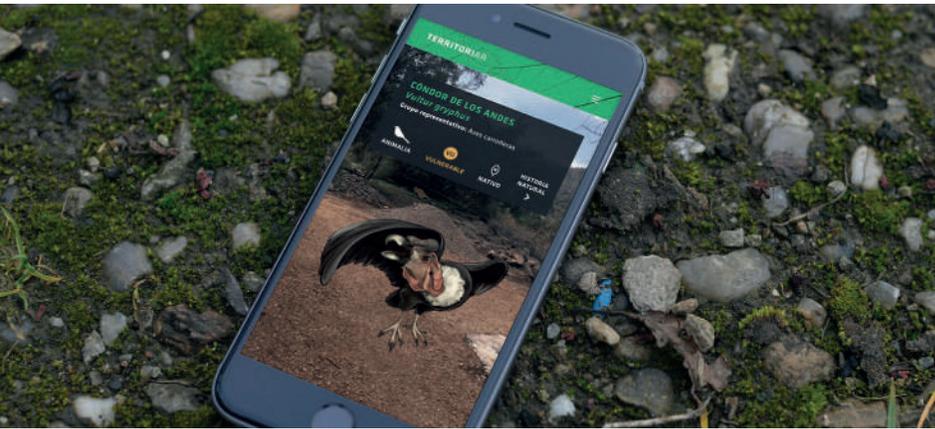
El propósito es que esta aplicación sea utilizada en programas educativos desarrollados por la red de fundaciones FCS, a través de diversas actividades como “la búsqueda del tesoro”, “orientatlón” y “laboratorio”, entre otros.

DESCARGA LA APP, ESCANEA LOS CÓDIGOS Y SORPRÉNDETE CON NUESTRA BIODIVERSIDAD





App
TerritoriAR
de realidad
aumentada



Plataforma de liberación de cóndores

La llegada de tres cóndores, una hembra y dos machos, dio inicio al proyecto que buscó culminar la rehabilitación de las aves, para preparar su reinserción en la naturaleza, convirtiendo a la Reserva Elemental Likandes en una plataforma de liberación de cóndores.

Los tres cóndores, *Wilka*, *Eluney* y *Maipo*, llegaron en octubre de 2019 a Likandes, siendo liberados dos meses después. Su arribo y posterior liberación forma parte de un proyecto desarrollado en conjunto por Aves Chile UNORCH, el Centro de Rehabilitación de Aves Rapaces, la Reserva Elemental Likandes, en coordinación con Fundación MERI. Este proyecto tiene como objetivo aportar a la conservación del cóndor y su ecosistema en las zonas norte, centro y sur de Chile, a través de la investigación científica, el levantamiento de conocimiento y su relevamiento como elemento biocultural clave.

Puesto que la caza, el envenenamiento, el manejo de residuos, el avance de las ciudades, los perros asilvestrados son algunas de las amenazas a las que está expuesta esta especie –todas derivadas de la interacción humana– se diseñaron y ejecutaron talleres en escuelas municipales y organizaciones comunitarias de la zona del Cajón del Maipo, con el propósito de concientizar y educar a las comunidades sobre el comportamiento y hábitat de las aves, sus características físicas y biológicas, amenazas y buenas prácticas, a la vez de entregarles el libro la “**Guía del Cóndor y Otras Aves Nativas**” que refuerza estos contenidos.



Liberación en Reserva Elemental Likandes



Postulación de Cajón del Maipo a Geoparque

Como parte de un proceso de más de dos años para que el Cajón del Maipo sea reconocido como Geoparque por la UNESCO, Filantropía Cortés Solari, a través del equipo de Reserva Elemental Likandes, apoyó la realización del libro **“Geodiversidad, Patrimonio Geológico y Geositios del Cajón del Maipo”**, a cargo de Fundación para el Desarrollo Sostenible Cajón del Maipo, FUNDESO.

La categoría de Geoparque implica ser un área geográfica con límites claramente definidos, distinguidos por tener un amplio patrimonio geológico, aprovechado para iniciativas de educación, conservación y desarrollo económico local, siempre con un enfoque hacia la sostenibilidad.

El libro es un compendio de aquellos lugares destacados por su valor geológico tanto desde el dominio científico como del educativo, territorial y paisajístico, y fue presentado a la comunidad en una ceremonia donde participaron dirigentes locales, autoridades educativas y del turismo. Esta actividad se realizó el 29 de agosto de 2019, con la presencia de la Presidenta Ejecutiva de FCS, Francisca Cortés Solari, el Alcalde de San José de Maipo, Luis Pezoa, el Presidente de la Sociedad Geológica de Chile, Álvaro Puig; y el director de FUNDESO, Camilo Vergara.



VISUALIZA EL LIBRO
GEOPARQUE AQUÍ



Luis Pezoa, Francisca Cortés Solari, Álvaro Puig y Camilo Vergara



Formación geológica en el Cajón del Maipo



Lanzamiento libro "Geodiversidad, Patrimonio Geológico y Geositios del Cajón del Maipo", en Reserva Elemental Llanés





RESERVA
ELEMENTAL
MELIMOYU



Líneas de trabajo



Programa Navegantes

Cada año, Reserva Elemental Melimoyu recibe a los ganadores del concurso “Científico Escolar” de Fundación MERI. Estos estudiantes se sumergen en una experiencia educativa ambiental al aire libre, en la Patagonia Norte, descubriendo flora y fauna y compartiendo con científicos de Fundación MERI, en la Reserva.



Melimoyu, laboratorio natural al servicio de la ciencia y conservación

Durante todo el año, Reserva Elemental Melimoyu recibe a científicos nacionales e internacionales, que investigan principalmente tres objetos de conservación en los laboratorios de Melimoyu:

- **Cetáceos**
- **Sistema dulceacuícola**
- **Bosque Nativo**

Año a año, expertos en cetáceos, particularmente de ballenas, visitan la Bahía de Melimoyu, para realizar expediciones que permiten obtener información sobre los desplazamientos de estas especies.

A su vez, científicos del sistema dulceacuícola, investigan los estados de los ríos y ecosistemas marítimos.



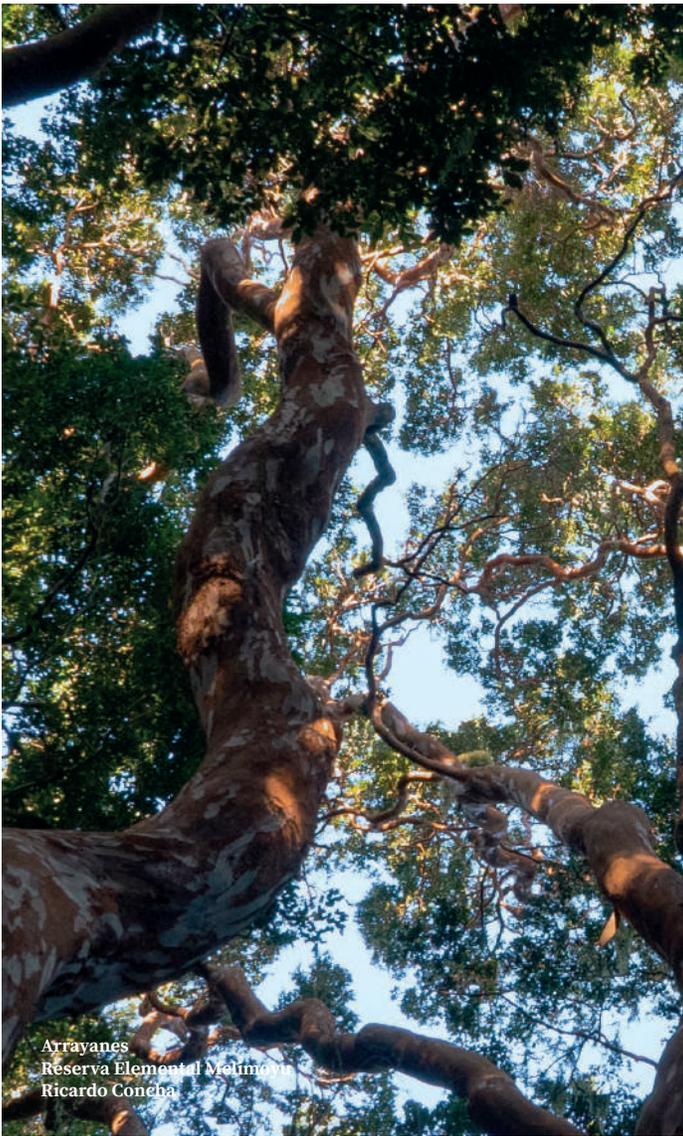
Cola de ballena



Sistema dulceacuícola
Ricardo Concha



Bosque nativo
Ricardo Concha



Arrayanes
Reserva Elemental Melimoyu
Ricardo Concha



Río Marchant
Reserva Elemental Melimoyu
Ricardo Concha



Ranita de Darwin / Reserva Elemental Melimoyu / Ricardo Concha



Reserva Elemental Melimoyu / Ricardo Concha



Reserva Elemental Melimoyu / Ricardo Concha



Reserva Elemental Melimoyu / Ricardo Concha





FUNDACIÓN
TATA MALLKU



Niños bajo un bosque chañar / Carlos Echavarría

Quiénes somos

Propósito

MISIÓN

Promover y difundir el enfoque intercultural mediante acciones que releven el patrimonio cultural y natural de los pueblos originarios de Chile

VISIÓN

Ser referentes en un modelo de interculturalidad orientado a relevar el patrimonio cultural y natural de los pueblos originarios, para Chile y el mundo

Quiénes somos

Fundación Tata Mallku

Directora Ejecutiva
Carolina Albornoz

Educación Intercultural
Directora
Karenn Vera

Medioambiente
Directora
Andrea Chocobar

Cultura
Director
Juan Carmelo Ramírez

Producción
Directora
Paula Herrera



Agradecemos también a
los integrantes de nuestro
equipo que durante estos
años tomaron otros rumbos.



Llama

Alianzas



Líneas de trabajo

Entre 2018 y 2019, Fundación Tata Mallku desarrolló diversos programas centrados en un enfoque intercultural y en la promoción de la valoración y conservación del patrimonio cultural y natural andino. Los programas fueron dirigidos a la comunidad en general y a estudiantes, colegios y liceos municipales, en base a tres ejes de trabajo centrales de la fundación:

› Área de educación intercultural

Con programas enfocados en la entrega de experiencias de aprendizaje para estudiantes y para la comunidad educativa, diseñadas desde una perspectiva intercultural.

› Área de patrimonio cultural

Con programas enfocados en la promoción y difusión de los valores, saberes y prácticas que forman parte del patrimonio cultural de los pueblos originarios.

› Área de sustentabilidad

Con programas enfocados en impulsar acciones para la conservación del patrimonio natural de los pueblos originarios con un enfoque de respeto por sus tradiciones.

Área de educación intercultural de Fundación Tata Mallku

En el contexto multicultural de la actualidad, Fundación Tata Mallku reconoce la importancia del desarrollo de las habilidades y competencias que permitan mejorar la comunicación, las relaciones y la convivencia entre personas de diversas culturas. La construcción de relaciones interculturales requiere de una comunicación efectiva y del reconocimiento de las diferencias como un valor para el desarrollo, los cuales permitan que personas que no necesariamente comparten creencias puedan relacionarse satisfactoriamente. El desarrollo de programas enmarcados en criterios de interculturalidad, propicia el reconocimiento de la diferencia como un recurso positivo para la participación de todos los ciudadanos y, por tanto, para el desarrollo de la sociedad.

Parte importante de la oferta de la fundación se centra en programas que tienen como beneficiarios directos a estudiantes de distintos niveles educativos, cuyo fin es el desarrollo de habilidades para la mejora de las competencias de comunicación intercultural y, a su vez, a la disminución de expresiones de discriminación y exclusión, para potenciar una mayor cohesión social.



Telar tradicional

Programas 2018

Cuento y Fábula

El programa Cuento y Fábula corresponde a una salida pedagógica de media jornada de duración dirigida a estudiantes de Educación Parvularia. A partir de un relato de la fábula de un pastor y su llama, se invita a estudiantes a ser los protagonistas de la tradición del floreamiento de la llama, además de ser exploradores en una misión, recorriendo la Reserva Elemental Puribeter en busca de los elementos tradicionales que el pastor ha extraviado mientras pastoreaba.



Llamas

Programas de Aprendizaje Intercultural y Ambiental

Los Programas de Aprendizaje Intercultural y Ambiental corresponden a una jornada pedagógica de una mañana de duración, dirigida a grupos de entre 60 y 100 estudiantes de enseñanza básica y media, en compañía de sus profesores y educadores tradicionales.

Consiste en un acercamiento a los saberes tradicionales de los pueblos andinos y a los ecosistemas presentes en la Reserva Elemental Puribeter. Los estudiantes se separan en grupos que son invitados a participar en recorridos por distintas experiencias de aprendizaje intercultural de oficios y tradiciones de los pueblos andinos, llamados Ayllu, guiados por un Cultor de Oficios Tradicionales. Paralelamente, otros grupos de estudiantes participan en recorridos por senderos de interpretación ambiental, guiados por Eco-cultores Ambientales, quienes median el aprendizaje e interpretación del entorno natural de la reserva.



Programas de Aprendizaje Intercultural y Ambiental

El eje temático del programa gira sobre los cuatro elementos del mundo ancestral: agua, aire, tierra y fuego, y sus roles en el medio ambiente y la vida humana. Los estudiantes de distintas edades participan en diferentes experiencias de aprendizaje diseñadas especialmente para su tramo de edad.



Ejercicios de dibujo de niños - Interpretación ambiental



Barro y Agricultura

Barro y Agricultura

Actividad en que los Cultores de Oficios Tradicionales invitan a los estudiantes de 3° a 5° básico a participar en el Ayllu de “Barro y Adobe” y el Ayllu de “Agricultura”. En el primero, aprenden sobre las prácticas del trabajo con adobe, y la historia del uso de este material en las construcciones de los pueblos andinos. En el segundo, recorren los invernaderos mientras aprenden sobre las semillas y procesos de agricultura.



Metalurgia

Molienda y Metalurgia

Los estudiantes de 6° a 8° básico son invitados a participar en los Ayllu de “Molienda” y de “Metalurgia”, donde los Cultores les enseñan sobre las prácticas de la molienda de semillas como una tradición ancestral y del trabajo de la metalurgia en base a los conocimientos de los pueblos andinos.



Camino del Agua

Camino del Agua

Camino del Agua es una salida pedagógica de media jornada de duración dirigida a estudiantes de Enseñanza Media. Corresponde a una experiencia enfocada en complementar e integrar el conocimiento ancestral con un enfoque científico ambiental, permitiendo relevar la diversidad cultural y natural del altiplano.

El programa contempla el recorrido durante una mañana pedagógica de trabajo por los senderos de interpretación ambiental de la Reserva Elemental Puribeter. Los senderos son guiados por Eco-cultores Ambientales, quienes median los recorridos de aprendizaje de manera íntegra, con acento en el contacto sensorial y sentido profundo de valoración ancestral.

Programas 2019

Con estudiantes: Senderos Tradicionales

El programa Senderos Tradicionales consiste en una experiencia de aprendizaje intercultural que considera los lineamientos del Programa Educacional Intercultural Bilingüe del Ministerio de Educación (PEIB). Está enfocado a estudiantes de enseñanza básica y media, de cursos multigrados o convencionales, de escuelas urbanas y rurales.

El programa da inicio con una entrevista y mesa de trabajo con el educador tradicional o profesor, con el fin de ejecutar un sendero que sea pertinente a los requerimientos de profesores y estudiantes, y disposiciones generales del Programa Educacional Intercultural Bilingüe (PEIB).

Posteriormente, el equipo de Fundación Tata Mallku propone a las comunidades educativas la realización de uno o más Ayllus (estaciones de aprendizaje tradicional), actividades que dan forma a un sendero en donde es posible vivenciar diferentes tradiciones nativas que buscan rescatar y promover en los estudiantes la identidad del pueblo Likan Antai.

Los Ayllus han sido diseñados según el calendario tradicional-cultural de la cosmovisión andina, el cual se estructura en base a los ciclos agrícolas y las actividades que se realizan en distintas estaciones del año. Cada Ayllu es dirigido por un Ckantall, que en lengua Kunza significa “guía de la sabiduría o portador del conocimiento ancestral”.

Con la Comunidad: Taller de Salud Intercultural

Actividad que tiene por objetivo la generación de apoyo y promoción de la salud intercultural con el fin de contribuir al reconocimiento de la medicina ancestral de los pueblos originarios como una alternativa dentro del actual sistema de salud.



Senderos Tradicionales / Molienda



Senderos Tradicionales / Ciclos agrícolas



Taller de Salud Intercultural



Con este fin se generan viajes de intercambio, con comitivas de sanadores tradicionales (PESPI) quienes tienen la oportunidad de compartir su conocimiento: diagnosticando, asesorando y sanando enfermedades o dolencias crónicas con elementos tradicionales y naturales.

Con organizaciones: Taller Confianza, Transparencia y Liderazgo

Actividad que busca contribuir al desarrollo de autoconocimiento de las personas, equipos de trabajo y organizaciones. El objetivo de esta experiencia es fortalecer y distinguir las capacidades de cada participante, reforzar la confianza en sí mismo y en los miembros de cada equipo de trabajo u organización.

Por otro lado, tiene como objetivo generar habilidades de liderazgo en las personas para propiciar una mejor toma de decisiones, aprendizajes colaborativos y diálogos constructivos y transparentes en las organizaciones.





Hitos



Gigantes de la Puna, Antofagasta

Gigantes de la Puna en Festival Puerto Ideas Antofagasta

La tradición del floreamiento pasó por Puerto de Ideas Antofagasta, de la mano de 24 artistas, entre músicos, bailarines y la compañía de Marionetas Gigantes de la Puna, en alianza con Reserva Elemental Puribeter y Fundación Tata Mallku.

Durante dos días, 14 y 15 de abril de 2018, recorrieron llenando de alegría, energía, color y toda la tradición andina, las calles de Antofagasta para participar en el Paseo por la Ciencia y terminar su presentación con un cuentacuentos.

Esta iniciativa respondió a los objetivos de Fundación Tata Mallku de valorar y difundir la tradición y patrimonio de San Pedro de Atacama, a través de actividades culturales en alianza con agrupaciones de la zona.



Gigantes de la Puna, Antofagasta



Gigantes de la Puna, Antofagasta

Fundación Tata Mallku obtiene un Fondo de Protección Ambiental para ejecutar el proyecto: “Poniendo en valor la Biodiversidad en San Pedro de Atacama”

Fundación Tata Mallku y Reserva Elemental Puribeter presentaron, el 11 de junio de 2019, el proyecto “Poniendo en valor la biodiversidad en San Pedro de Atacama”, financiado por el 22° concurso nacional del Fondo de Protección Ambiental (FPA) del Ministerio del Medio Ambiente.

El proyecto consistió en la formación de un grupo de jóvenes líderes ambientales de la zona, para ser voceros en la difusión de la importancia de la biodiversidad local. Para ello, los estudiantes pertenecientes al Liceo Agropecuario Likan Antai, de San Pedro de Atacama fueron formados con herramientas que les permitirán reconocer la biodiversidad que los rodea.

Tata Mallku y Observatorio ALMA organizaron velada astronómica en Puribeter

En junio de 2018, en el marco de la Astro Faire —la primera feria de educación, ciencia y astronomía, realizada en San Pedro de Atacama—, se efectuó un encuentro astronómico en la Reserva Elemental Puribeter, con el objetivo de relevar la importancia de estudiar las estrellas y los fenómenos que ocurren en el cielo, justo cuando el país se preparaba para el eclipse vivido en julio de 2019.

En la actividad, organizada por Fundación Tata Mallku y el Observatorio Astronómico ALMA, se realizaron ponencias sobre arqueoastronomía, presentación de imágenes captadas por los telescopios, rutas de observación de estrellas para los visitantes y, al cierre, un conversatorio sobre cómo se mira el cielo desde diferentes puntos de vista.



Proyecto “Poniendo en valor la Biodiversidad en San Pedro de Atacama”



Proyecto “Poniendo en valor la Biodiversidad en San Pedro de Atacama”



Velada astronómica



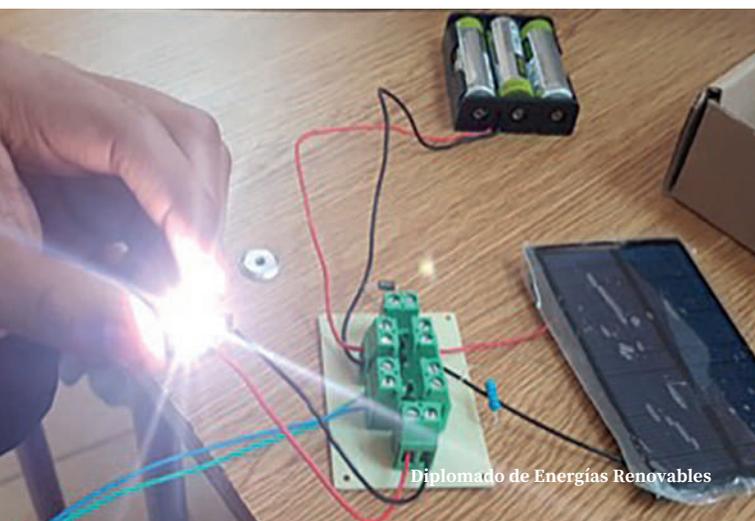
En la ocasión, Francisca Cortés Solari señaló que “es un honor recibir al grupo de científicos norteamericanos, a cargo de poner la astronomía al servicio de la comunidad, mediante programas de educación y sensibilización. Desde Tata Mallku y Puribeter, en San Pedro de Atacama, creemos en la necesidad de generar alianzas que promuevan la conservación, el desarrollo científico, la educación y el respeto hacia las culturas originarias, dentro de un mismo territorio”.

En ese sentido, esta iniciativa apuntó a cristalizar la visión de promover una Conservación Efectiva que empujamos en las diferentes fundaciones y Reservas Elementales a lo largo de Chile, sea en San Pedro de Atacama, en la Región Metropolitana, en Chiloé o en la Patagonia.



Fundación Tata Mallku participa en desarrollo de Diplomado de Energías Renovables

Entre el 5 de abril de 2018 y el 26 de noviembre de 2019, se realizó el Diplomado en Energías Renovables y Certificación en Energía Fotovoltaica, una iniciativa conjunta entre la Municipalidad de San Pedro de Atacama, el Instituto de Ecología Política, la empresa Energía Atacama y Fundación Tata Mallku, con el propósito de capacitar a estudiantes del Liceo Agropecuario Likan Antai en el uso de estas energías, especialmente, aquella proveniente del sol.



“Lari Yaalir, el canto vivo de los jóvenes”

Después de la experiencia del disco “Likán Antai, el canto vivo de nuestros abuelos y abuelas” realizado en 2017, el 20 de diciembre de 2019 —dos años después de la presentación del primer disco— se realizó en la Reserva Elemental Puribeter, un concierto de lanzamiento de la producción musical “Lari Yaalir, el canto vivo de los jóvenes”.

Con el propósito de ampliar la riqueza del patrimonio cultural de los jóvenes de esta comunidad, se desarrolló este proyecto en que cada participante expresó sus inquietudes en relación con el cambio climático, la creciente escasez de agua y la urgente necesidad de cuidar el planeta. Para ello, se abocaron a trabajar en este legado musical con sentido.

La grabación se realizó tras jornadas de conversación y creación en la Reserva Elemental Puribeter, bajo la convocatoria de Fundación Tata Mallku, la dirección del músico Felipe Echarría, y con las voces de 18 jóvenes de la comunidad.

El producto final de este proyecto fue un disco de diez canciones que mezcla la tradición y la tecnología al ser difundido mediante diversas plataformas digitales, con el propósito de que un gran número de personas pueda acceder a estas creaciones.



ESCUCHA EL
DISCO AQUÍ







FUNDACIÓN
CASERTA



Quiénes somos

Propósito

- Promover una mirada multidimensional de lo humano en el ámbito educativo
- Consolidar y divulgar un modelo de educación integral en ámbitos formales y no formales
- Formar actores educativos para la transformación del modelo tradicional
- Inspirar procesos de creación continua en diversos espacios educativos

Fundación Caserta es una institución privada, sin fines de lucro, con 17 años de experiencia en Educación Integral. Desde sus inicios esta fundación, presidida por su fundadora, Francisca Cortés Solari, se ha caracterizado por diseñar e implementar programas de educación integral, creando valor social al servicio de Chile.

Su misión es “promover la educación integral para el desarrollo de las personas y la sociedad, ofreciendo experiencias de aprendizaje relacionadas con la naturaleza y la cultura, que generan oportunidades de crecimiento, descubrimiento y transformación”. Asimismo, la visión de la fundación es “ser referentes para la construcción de la educación integral, que pone al centro una mirada multidimensional del ser humano para el desarrollo de personas y sociedades plenas y felices”.

Fundación Caserta trabaja en tres líneas:

- **Educación Integral y Formación**
- **Extensión**
- **Liderazgo Sostenible**

La **línea de Educación Integral** para estudiantes, busca consolidar y divulgar un modelo de educación integral en ámbitos formales, desde el diseño, desarrollo e implementación de una serie de programas educativos construidos bajo una metodología de pedagogía experiencial al aire libre, orientada a todos los niveles del sistema escolar. Cada programa tiene un diseño adecuado a los diferentes tramos, considerando el

nivel de desarrollo de niños, niñas y jóvenes en cada etapa. A través de estos programas se busca desarrollar habilidades y valores personales - colectivos atinentes a las temáticas y necesidades propias de los participantes, sus contextos y comunidades.

Respecto al área de **Formación**, esta línea diseña, desarrolla e implementa programas orientados a la formación continua de docentes, directivos y personas ligadas a la educación. Buscando fortalecer el desarrollo de liderazgos colaborativos, con foco en la calidad educativa tanto en comunidades y contextos de educación formal y no formal. Para esto desarrolla Programas de Formación en Mentoría Educativa y Programas de Formación en Coaching Educativo bajo la metodología Caserta y el Mapa de Desarrollo Humano.

La **línea de Extensión** promueve la consolidación y divulgación de un modelo de educación integral en ámbitos de educación no formal, ya sean contextos artísticos, culturales y científicos, y/o patrimoniales en diferentes plataformas y territorios.

Por último, la **línea de Liderazgo Sostenible** tiene como propósito formar agentes de cambio, desde la mirada de un modelo de educación integral. Para esto acompañamos a organizaciones sociales, organismos gubernamentales y no gubernamentales nacionales e internacionales, en la generación e implementación de nuevos proyectos y acciones orientadas a formar liderazgos juveniles, en concordancia con los ODS y el objetivo de construir una sociedad consciente de sus derechos y responsabilidades, para una ciudadanía mundial sostenible.

Quiénes somos

Fundación Caserta

Directora Ejecutiva
Carolina López

Liderazgo Sostenible

Director

Marco Cifuentes

Educación Integral y Formación

Director

José Luis Castillo

Extensión

Director

Jorge Ortiz

Coordinadores de programas

Natalia Espinosa

Francisco Oviedo



FUNDACIÓN
CASERTA



Cóndor

Agradecemos a los
integrantes de nuestro
equipo que durante estos
años tomaron otros rumbos.



VISITA NUESTRA WEB



Alianzas

Educación Integral y Formación



Liderazgo Sostenible



Extensión



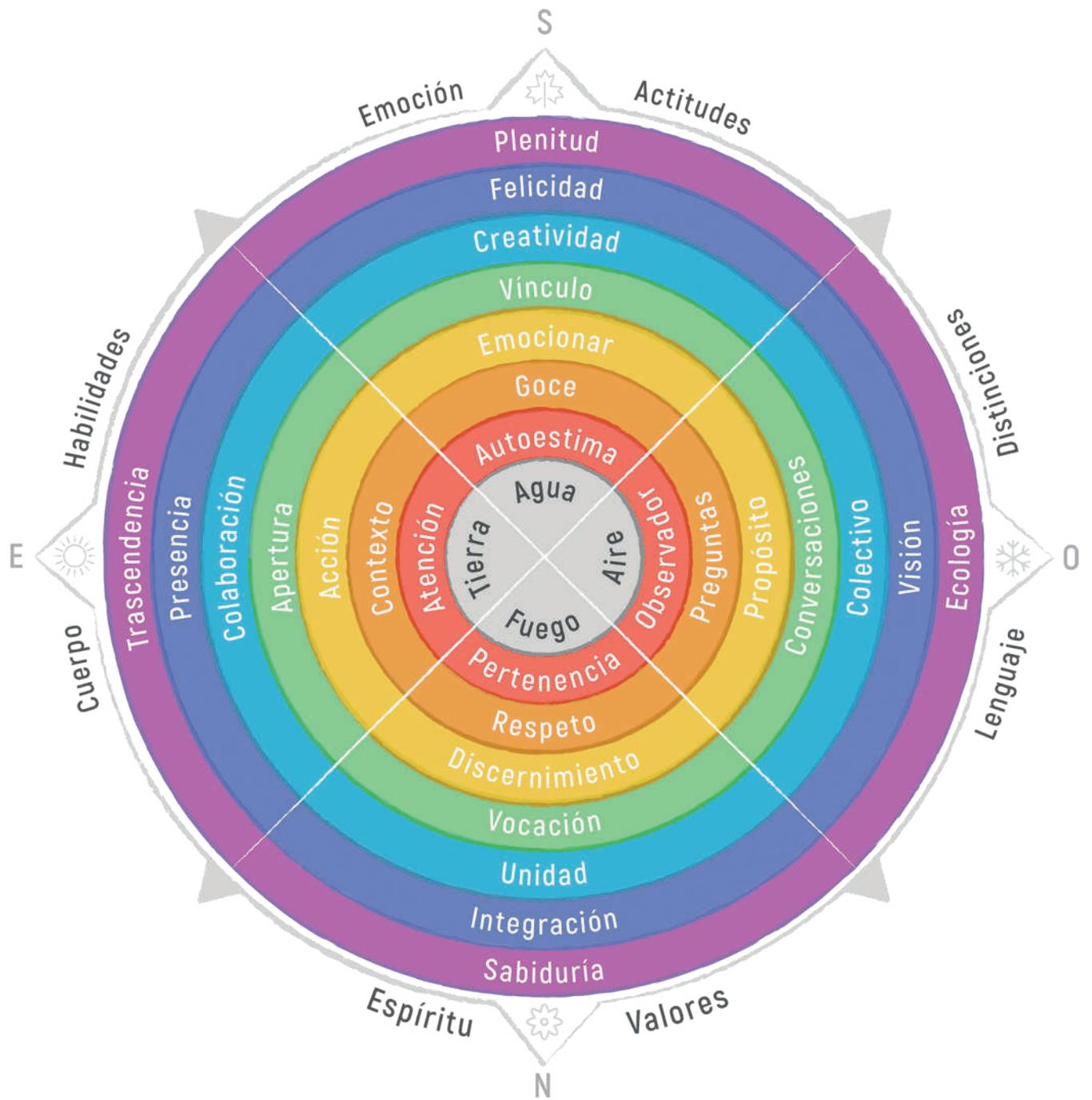
Mapa de Desarrollo Humano Integral ©

Fundación Caserta como institución enfocada en promover los procesos educativos de niños, niñas, jóvenes y adultos en Chile, ha materializado sus esfuerzos de promover una educación integral bajo un marco que actúa como una columna vertebral: El Mapa de Desarrollo Humano (MDH) que ha pasado a ser un instrumento identitario de la institución, cumpliendo un rol de base conceptual y filosófica para el diseño de programas y quehaceres en la red de fundaciones y reservas FCS.

El MDH es una creación en la cual es posible reconocer algunos de los principios y concepciones clave que subyacen a los enfoques progresistas de la educación. Entre estos principios básicos compartidos institucionalmente destaca la concepción del ser humano desde un enfoque integral, la cual comprende cuatro dimensiones: corporal, emocional, mental y espiritual.

Asimismo, este MDH propone que el crecimiento personal y desarrollo de todo humano tiene etapas, conocidas como 7 niveles de aprendizaje que proponen tanto un estadio como un desafío a lograr para quienes se aventuran en el proceso de crecer como persona.







Líneas de trabajo

Línea de Educación Integral y Formación

Público objetivo: Educación Parvularia, Básica y Media

La línea de educación integral se diseña, desarrolla e implementa por medio de una oferta curricular de programas educativos específicos para cada uno de los niveles de aprendizaje y desarrollo de niños, niñas y jóvenes de la Educación Formal. Los programas de Caserta, basados en el Mapa de Desarrollo Humano Integral, buscan fomentar habilidades fundamentales en las personas para aprender, conocer, relacionarse y desenvolverse en el mundo.

Durante 2018 y 2019 participaron en los programas educativos de Fundación Caserta, un total de 4.858 estudiantes y 349 docentes, provenientes de 20 establecimientos educacionales y 8 comunas del país.



Rutas

El Programa Rutas es una salida pedagógica que dura un día, cuyo objetivo es generar una experiencia de aprendizaje en las y los estudiantes de niveles pre-escolar, 1° - 2° - 3° y 4° básico, en un contexto inclusivo de convivencia basada en el respeto.

Es una propuesta de aprendizaje que permite vivenciar circuitos educativos en un entorno natural, en que los estudiantes tienen experiencias individuales y colectivas que propician el desarrollo de habilidades relacionales.

Durante 2018 y 2019 se realizaron tres tipos de Rutas: Ruta de los Guardianes, Ruta de la Vida y Ruta de la Exploración, para estudiantes de primer nivel de transición (kínder), segundo básico y cuarto básico, respectivamente. En total, 1.750 estudiantes asistieron al programa en este período.



Senderos: niveles 5° - 6° - 7° y 8° básico

Senderos son programas pedagógicos orientados a estudiantes de 5° a 8° básico, cuyo objetivo es habilitar un espacio de apertura a preguntas y empoderamiento en proceso de creación individual y colectiva. Entre 2018 y 2019 un total de 1.101 estudiantes asistieron a dos tipos de Senderos: Sendero de los Saberes y Sendero de la Creación.



Huellas: niveles I° -II° - II° y IV° medio

El Programa Huellas es una experiencia educativa de una jornada, cuya ejecución en la naturaleza permite a las y los estudiantes la posibilidad de aprender y vivir experiencias individuales y colectivas, invitándolos a codescubrir el desarrollo de habilidades relacionales y de liderazgo y a reflexionar acerca de sus proyectos de vida. Este programa está destinado a estudiantes de enseñanza media.

Entre 2018 y 2019 hubo un total de 696 participantes, quienes asistieron a dos tipos de Huellas, según su nivel educativo: Huella de la Tribu y Huella de la Vida.



Programa Travesía

Travesía: niveles 7° y 8° básico

Travesía es un programa educativo diseñado y ejecutado por Fundación Caserta, para estudiantes de séptimo y octavo básico, el cual se ha realizado desde 2012. Es una salida de tipo campamento, que se efectúa en la Reserva Elemental Likandes y tiene una duración de 3 días y 2 noches. El programa, al cual los estudiantes asisten con su profesor/a jefe, tiene como objetivo generar el modelamiento de una sana convivencia basada en el vínculo y el respeto.

Durante el campamento se busca generar en los participantes una experiencia que constituya un hito de desarrollo personal en sus vidas, creando un proceso de aprendizaje construido a partir de la narrativa de un viaje, una travesía de aprendizaje cursada por los estudiantes. El diseño y la implementación de esta actividad se sustentan en el Mapa de Desarrollo Humano de Fundación Caserta y en una metodología de aprendizaje experiencial, basada en el desarrollo de competencias relevantes para la formación integral del ser.

Durante 2018 y 2019 se realizaron un total de ocho Travesías que, en conjunto, convocaron a un total de 1.063 estudiantes y 63 docentes.



Programa Travesía



Programa Travesía



Programa Liderando mi Futuro

Liderando Mi Futuro: nivel de Educación Media

El Programa Liderando Mi Futuro es desarrollado por Fundación Caserta, y está orientado a estudiantes que han mostrado habilidades de liderazgo, interés y compromiso en el entorno de su colegio y/o barrio para liderar acciones que impactan en sus comunidades.

El objetivo es fortalecer el liderazgo de las y los estudiantes para ejercer su rol ciudadano a través del diálogo, la reflexión, la acción, el pensamiento crítico y apreciativo de lo que es posible para sí mismo y sus comunidades.

El programa consta de 4 jornadas, ejecutadas durante el año. Entre 2018 y 2019, 64 estudiantes participaron de este proyecto.

Vínculos: familias y comunidades educativas

El Programa Vínculos está orientado a niños, niñas y jóvenes, quienes, junto a sus padres, abuelos, u otro adulto significativo para ellos, comparten una jornada de aprendizaje integral al aire libre. El objetivo de este programa es promover aprendizajes en las y los estudiantes fortaleciendo la convivencia a nivel familiar en contacto con la naturaleza.

Durante 2018 y 2019 asistieron 1.178 personas a esta experiencia desarrollada en Reserva Elemental Likandes.



Programa Vínculos



Programa Vínculos

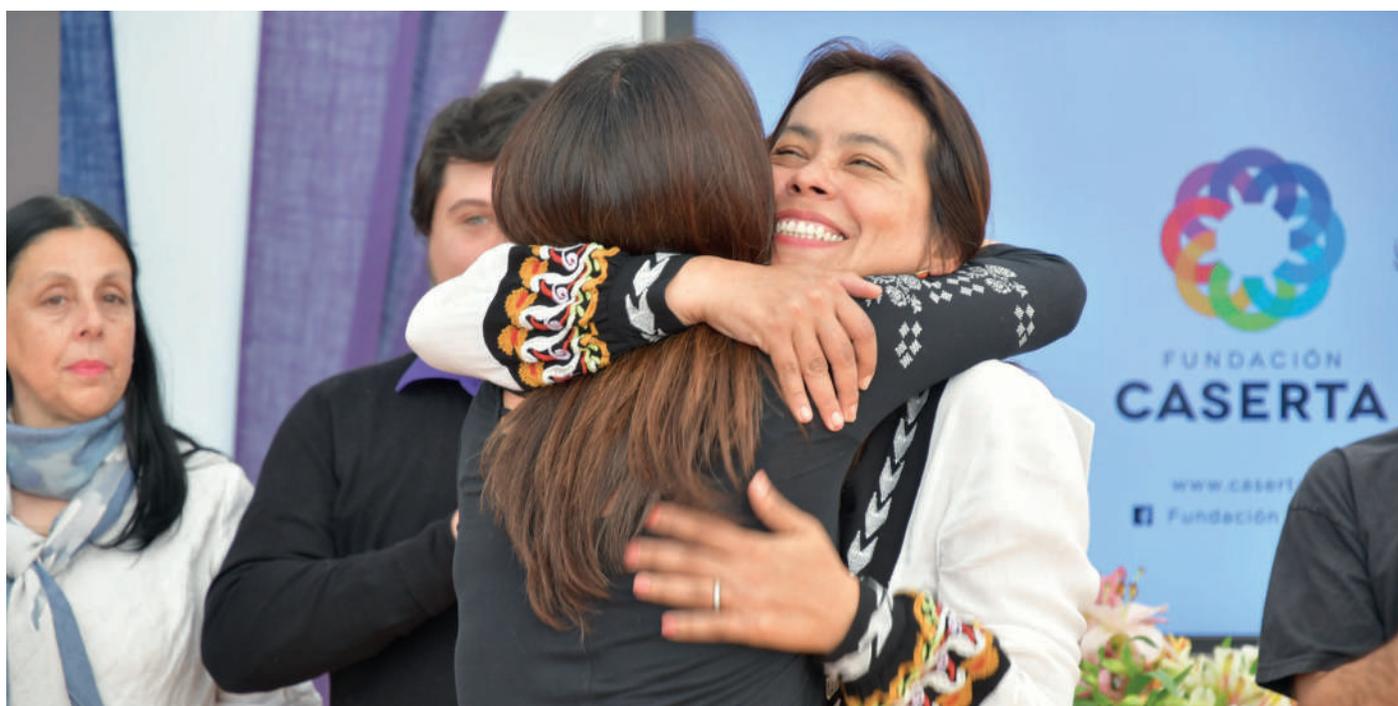
Línea de Educación Integral y Formación

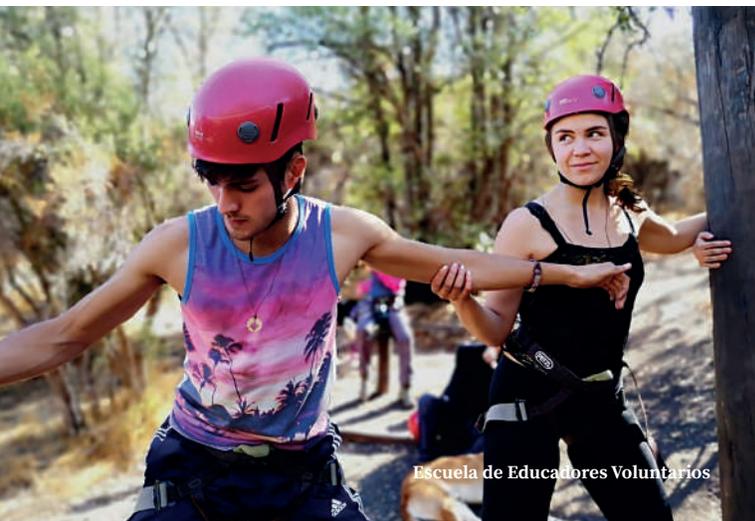
Público objetivo: docentes, directivos y profesionales de la educación

Basados en el Mapa de Desarrollo Humano, Fundación Caserta desarrolla programas de formación, que buscan fortalecer a líderes educativos capaces de promover cambios en las comunidades escolares y sus entornos, poniendo al centro el desarrollo humano integral con todo su potencial.

Dentro de las actividades implementadas durante 2018 y 2019 como organizadores y co-organizadores, se desarrollaron distintos programas: Escuela de Educadores Voluntariados, Escuela de Mentores con Habilidades de Coaching, Programa de Coaches Educativos y Programa Explora Araucanía.

Durante este período (2018-2019), las actividades de formación tuvieron un total de 152 asistentes.





Escuela de Educadores Voluntarios

1. Escuela de Educadores Voluntariados

La Escuela de Educadores Voluntariados es un proceso de formación para estudiantes de educación superior, con interés y sensibilidad por el trabajo educativo con niños, niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad. De este grupo de asistentes surgen, en muchos casos, personas que colaboran en la implementación de los programas de la fundación. Este programa es desarrollado en conjunto con la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE).

Durante 2018 y 2019 asistieron a la Escuela de Educadores un total de 65 jóvenes, provenientes de distintas instituciones de educación superior del país.



Mentores con Habilidades de Coaching

2. Programa Mentores con Habilidades de Coaching

Este programa de formación está dirigido a profesionales de la educación y busca fortalecer a líderes educativos para promover cambios en sus comunidades escolares, poniendo al centro el desarrollo humano integral con todo su potencial. Su objetivo es expandir en profesionales del ámbito educativo posibilidades de liderazgo, acción y efectividad educativa con distinciones de mentoría profesional.

El programa se compone de talleres presenciales, reuniones periódicas con grupo de estudio y sesiones individuales de coach personal. Esto se complementa, además, con guías de aprendizaje online.

El programa cuenta con acreditación de la Federación Internacional de Coach (ICF) como Continuing Coach Education y como programa de Liderazgo Educativo.

Durante 2018 y 2019, participaron 46 profesionales en la Escuela de Mentores con Habilidades de Coaching.



Mentores con Habilidades de Coaching

3. Programa Coaches Educativos

Este programa de formación está orientado a profesionales de educación que, habiendo participado del Programa Mentores con Habilidades de Coaching de Fundación Caserta y obtenido certificación, deseen continuar su formación.

El objetivo es el desarrollo de las competencias claves del coaching para la educación, definidas por la Federación Internacional de Coach (ICF) desde la mirada de una educación integral de Caserta. Las prácticas de aplicación de este programa son supervisadas y evaluadas según los estándares de calidad definidos por la ICF.

Este programa cuenta con la acreditación de la Federación Internacional de Coach (ICF) como Continuing Coach Education y como programa de Liderazgo Educativo.

Durante 2018 y 2019, 16 profesionales de la educación participaron en este proyecto.

4. Programa PAR Explora Araucanía

El Proyecto Asociativo Regional (PAR) Explora La Araucanía de CONICYT es ejecutado por la Pontificia Universidad Católica de Chile, a través de su Centro UC de Desarrollo Local, Campus Villarrica, el cual está compuesto por un equipo multidisciplinario de profesionales de las ciencias sociales, naturales y de la educación. Fundación Caserta es un colaborador de esta experiencia en ámbitos de diseño educativo, dirección pedagógica del campamento e implementación.

Tiene como objetivo fortalecer y diversificar los vínculos de las instituciones de Ciencia y Tecnología con la población en general, aprovechando la riqueza natural e intercultural intrínseca del territorio, para aportar al desarrollo sostenible de la región y el país.

Durante 2019 hubo un total de 57 beneficiarios.



Programa Coaches Educativos

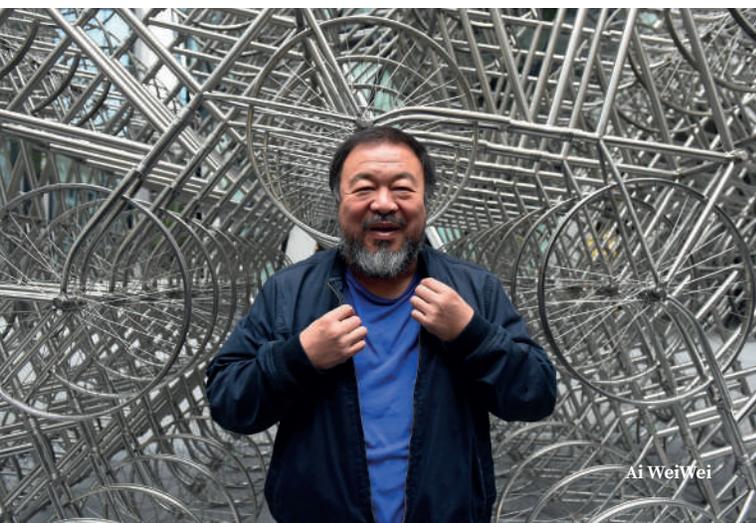


Programa Explora Araucanía



Programa Explora Araucanía

Línea Extensión



Exposición de Ai Weiwei – Inoculación

Entre mayo y septiembre de 2018 se realizó, en el marco de la alianza entre Fundación Caserta y Fundación CorpArtes, el co-diseño, desarrollo e implementación del programa educativo para la mediación de audiencias de la exposición “Inoculación” del connotado artista internacional Ai Weiwei. En esta exposición, Fundación Caserta contribuyó por segundo año consecutivo como proveedor de servicios externos en la formación y acompañamiento en laboratorios y mentoría de equipos de alto desempeño en metodologías participativas para la mediación de audiencias activas. Caserta, a su vez, aportó en el desarrollo del Manual de Contenidos para la mediación de audiencias de esta exposición y en el codiseño educativo de las experiencias didácticas y recorridos para cada tramo de edad y diversos públicos objetivos que visitaron la muestra el 2018.

Durante el período de esta exposición, asistieron un total de 27.231 personas, quienes vivenciaron las diversas experiencias de los recorridos educativos.



Exposición de Anish Kapoor – Surge

Entre los meses de mayo a septiembre del 2019 se realizó, en el marco de la alianza entre Fundación Caserta y Fundación CorpArtes, el codiseño, desarrollo e implementación del programa educativo para la mediación de audiencias de la exposición “Surge”, del connotado artista internacional Anish Kapoor. En esta exposición, Fundación Caserta contribuyó por tercer año consecutivo como proveedor de servicios externos en la formación y acompañamiento en laboratorios y mentoría de equipos de alto desempeño en metodologías participativas para la mediación de audiencias activas. Caserta, a su vez, aportó en el desarrollo del Manual de Contenidos para la mediación de audiencias de esta nueva exposición y en el codiseño educativo de las experiencias didácticas y recorridos para cada tramo de edad y diversos públicos objetivos que visitaron la muestra el 2019.



El objetivo de este nuevo y último trabajo al servicio de Fundación CorpArtes fue generar experiencias de mediación entre observadores y obras artísticas que promuevan la reflexión sobre sus propias interpretaciones culturales, así como consolidar un equipo transdisciplinar de mediadores profesionales, que promuevan en un mediano y largo plazo nuevos estándares profesionalizantes de la mediación para la educación no formal.

Durante el período de la exposición asistieron 27.231 personas.

Exposición de Sheila Hicks - Reencuentro

En el marco del convenio entre Fundación Caserta y el Museo Precolombino, Fundación Caserta tuvo como responsabilidad el diseño y la implementación del programa de mediación cultural para esta exposición. Asimismo, se implementó un programa de formación, codiseño y acompañamiento del equipo del área de educación del museo. El objetivo de este trabajo fue acompañar y realizar mentoría a distintos agentes del proceso de mediación, dentro de las instituciones culturales.

Durante la exposición asistieron 34.067 niños, niñas y adolescentes, quienes realizaron la visita bajo la metodología de mediación cultural desarrollada por Fundación Caserta.

Escuela de Innovación en el Aprendizaje

El programa de formación “Escuela de Innovación en el Aprendizaje” (EIA) es parte del convenio de colaboración 2019 entre la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, Fundación Caserta y Fundación MERI. Este acuerdo tiene el objetivo de realizar acciones conjuntas y permanentes, que generen actividades para los niños, niñas y jóvenes que participan en los CECREA, en especial en Castro, relacionadas con educación, artes, ciencia, tecnología y sustentabilidad ambiental. En su versión de pilotaje, el programa EIA formó a 24 facilitadores locales, a través de una didáctica que combina metodologías de ambas instituciones, constituyendo una propuesta única y particular, adecuada a las necesidades e identidad propia del contexto de Chiloé.



Sheila Hicks



Exposición Reencuentro, Sheila Hicks



Escuela de Innovación en el Aprendizaje

Liderazgo Sostenible

Concausa Internacional

El programa Concausa Internacional es una iniciativa organizada por América Solidaria, en alianza con UNICEF y CEPAL que cuenta con la colaboración de Fundación Caserta.

El objetivo del programa es movilizar, conectar y empoderar a los jóvenes de América para conocer y difundir propuestas de innovación social que estén desarrollando en sus comunidades, favoreciendo que sea una generación que pueda superar la pobreza de la región y que sienta las bases para un desarrollo sostenible.

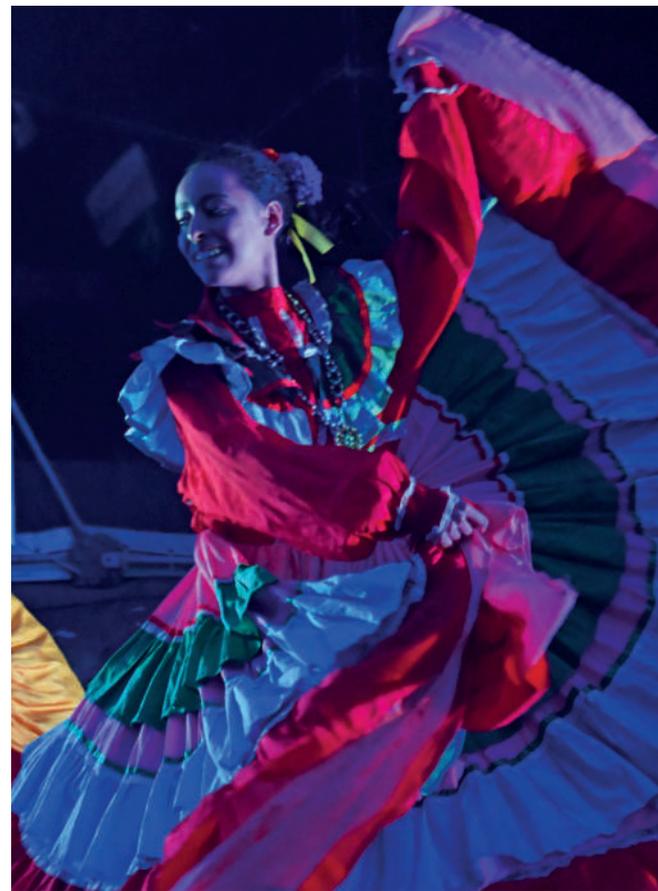
Con esta iniciativa, se contribuye a la difusión y trabajo en favor del protagonismo juvenil y el cumplimiento de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030, definidos por los Estados Miembros de Naciones Unidas, un conjunto de objetivos globales que buscan erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos.

El encuentro Concausa Internacional 2018, donde los proyectos adjudicados fueron presentados por los grupos de jóvenes, se realizó durante el mes de noviembre en Chile. Fundación Caserta participó activamente en el diseño e implementación de la actividad, siendo, además, anfitriones en el campamento asociado al programa, el cual fue desarrollado en la Reserva Elemental Likandes. Asistieron 51 jóvenes y 17 tutores provenientes de 17 países de América.

Asimismo, Fundación Caserta colaboró en el desarrollo de las versiones locales de Concausa, apoyando al diseño e implementación en México y Uruguay.



Carlos Echavarría



Revoluciona Concausa

Revoluciona Concausa es un programa que recorre las capitales regionales del país, promoviendo los ODS, reuniendo a líderes escolares y autoridades locales. Se trata de una adaptación en Chile, de la iniciativa internacional del mismo nombre, conformada por un conjunto de eventos a nivel nacional que invitan a los jóvenes a reflexionar y a actuar frente a problemáticas que les afectan. En este programa, Fundación Caserta es colaborador educativo, e INJUV como socio territorial.

A través de diferentes módulos de aprendizaje en un taller de dos jornadas, los jóvenes identifican los principales desafíos sociales en sus comunidades, plantean ideas y propuestas de proyectos para abordarlos, presentándolos en un espacio de diálogo frente a autoridades locales y representantes de programas de juventud a nivel regional con quienes luego podrían conformar redes de trabajo local.

Durante 2019, 1.110 jóvenes participaron en los talleres Revoluciona Concausa, lo que se suma a 104 docentes.





Moviliza Peñalolén

Es un espacio de asociación juvenil, en el contexto de la alianza entre el Municipio de Peñalolén y Fundación Caserta, orientado a la entrega de herramientas de liderazgo, por medio de ciclos formativos que permiten adquirir conocimientos y fortalecer competencias y habilidades que ayudan a cada joven a ser un “Movilizador/a de ideas y acciones” que tenga un impacto positivo en su comuna y territorio.

El objetivo es movilizar a las juventudes de Peñalolén en la colaboración, asociatividad y generación de acciones que impacten positivamente en sus comunidades dentro de los objetivos comunales y promoción de la agenda 2030.

Durante el año 2019 participaron un total de 87 niños, niñas y jóvenes, así como 12 docentes.



Taller Carpintería Artesanal Colina I

El Taller de Carpintería Artesanal Colina I es un proyecto que tiene por objetivo proveer un apoyo al proceso de formación integral para la reinserción de personas privadas de libertad que se encuentran cumpliendo condena en el Centro penitenciario Colina I.

El proyecto comenzó en 2019 y se proyecta a finalizar el 2020. En su primer año de pilotaje cuenta con la participación de 12 personas de diversas edades y contextos.

Este programa se alinea a las necesidades del Centro de Educación y Trabajo (C.E.T.) de Colina I y ofrece tres líneas de trabajo.

- La entrega de herramientas técnicas de oficio, a través de un taller de carpintería a cargo de instructores expertos, que es complementado por un apoyo psicosocial de profesionales de la salud.
- El acompañamiento psicosocial de este taller busca reforzar las habilidades personales de los participantes, trabajando en torno a su identidad laboral y autoeficacia laboral.
- El estudio y evaluación de las intervenciones del proyecto, considerando el progreso de los participantes, generará un informe que registre el proceso y resultado de esta iniciativa.



Taller Carpintería Artesanal Colina I



Taller Carpintería Artesanal Colina I



Taller Carpintería Artesanal Colina I

Apariciones en medios de comunicación

Cambios en el sistema escolar

Con el nombramiento de Marcela Cubillos, son ya 19 ministros de Educación en los últimos 27 años, lo cual da un promedio de 17 meses de gestión por cada ministro. Ello da cuenta de la dificultad de generar un Plan de Educación Nacional a mediano y largo plazo. El ministerio está implementando la mayor reforma educacional de las últimas décadas, con políticas orientadas a la



25 de agosto 2018 LA SEGUNDA

“Cambios en el sistema escolar”, columna María Paz Donoso, directora de Evaluación y Estudios, Fundación Caserta.

“Los colegios públicos y particulares subvencionados avanzan hacia una mayor inclusión, con salas de clases más heterogéneas. Esto genera desafíos importantes para la comunidad escolar”.

21 de noviembre 2018 EMOL TV

Entrevista sobre Educación Integral en EmolTV.

María Paz Donoso, directora de Evaluación y Estudios, Fundación Caserta, habló de los programas de la institución, dirigidos a estudiantes desde pre-escolar a enseñanza media y que, entre otros objetivos, busca contribuir a mejorar la convivencia escolar.



Revisa esta entrevista sobre Educación Integral en EmolTV

dicembre 21, 2018 / En Entrevistas, Noticias

María Paz Donoso, directora de política educativa de Fundación Caserta abordó en “Travesía”, programa que ha beneficiado a estudiantes de sectores vulnerables de Peñalolén, y que se plantea como una alternativa para mejorar la convivencia escolar.

23 de noviembre 2018

DIARIO PUBLIMETRO

Finaliza la primera travesía del año 2019 junto a Santiago College.

El 20, 21 y 22 de marzo del 2018, ocurrió la primera Travesía del año en la Reserva Elemental Likandes, junto al colegio Santiago College. Esta travesía fue distinta a todas las anteriores, ya que estudiantes y profesores trabajaron en conjunto para contribuir al parque, reforestando y recolectando frutas del parque.



28 de noviembre 2018
EL MOSTRADOR

Chile recibe a jóvenes latinoamericanos en el marco del encuentro Concausa.

Chile es el epicentro del encuentro latinoamericano de jóvenes Concausa, organizado por Cepal, Unicef y América Solidaria, y en el que colabora Fundación Caserta. Los participantes promueven en sus comunidades proyectos de innovación social, orientados a colaborar con el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).



30 de noviembre 2018
LA SEGUNDA

Columna de Opinión de María Paz Donoso, directora de Evaluación y Estudios, Fundación Caserta. “PSU: persisten las desigualdades”.

“Los contenidos de la PSU se basan en el currículum escolar; no obstante, datos del Mineduc muestran que un establecimiento con menor nivel socioeconómico tiene una menor cobertura curricular, limitando la preparación para esta prueba. Así, estudiantes con un mismo nivel de esfuerzo, pero de diferentes contextos, se enfrentan a la PSU en condiciones dispares”.

Columna de Opinión PSU: persisten las desigualdades

noviembre 30, 2018 / En [Noticias, Publicaciones](#)

María Paz Donoso T.

Directora de Política Educativa Fundación Caserta

Este 2018 se cumplen 15 años desde la primera PSU, un buen momento para cómo han sido sus resultados y cuáles son los desafíos futuros. Autoridad que este sistema permitiría un acceso más equitativo, pasando de una medición de conocimientos. Sin embargo, la evidencia sugiere que este objetivo no se ha cumplido. Un estudio publicado por el CEP anunciaba que la brecha por nivel socioeconómico con el nuevo sistema, lo que ha sido corroborado por estudios recientes.

Los contenidos de la PSU se basan en el currículum escolar; no obstante, datos muestran que un establecimiento con menor nivel socioeconómico tiene una menor cobertura curricular, limitando la preparación para esta prueba. Así, estudiantes con un mismo nivel de esfuerzo, pero de diferentes contextos, se enfrentan a la PSU en condiciones dispares.

Richard Phelps, experto en evaluaciones estandarizadas, afirmó en 2017 que, como Chile, estas pruebas no pueden ser el único instrumento de acceso

31 de diciembre 2018
LA TERCERA

Carta al Director por Ignacio Fernández, investigador del área de Evaluación y Estudios, Fundación Caserta.

“Reconociendo que la PSU no es responsable de las inequidades en el sistema, creemos que es necesario revisar los mecanismos y requisitos para el acceso a la educación superior, transitando desde el actual enfoque basado en contenidos a uno basado en las competencias, que, a su vez, minimice el efecto socioeconómico en el acceso”.



2 de enero 2019 COOPERATIVA

Columna de María Paz Donoso, directora de Evaluación y Estudios, Fundación Caserta. “Urgen nuevos mecanismos de selección para la educación superior”.

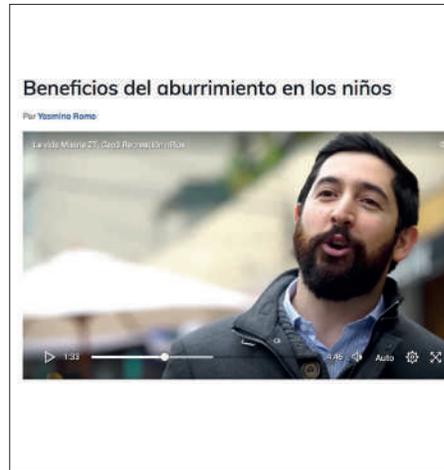
“Datos del Mineduc muestran que colegios con un nivel socioeconómico más bajo, suelen tener una menor cobertura curricular, lo que incide directamente en el nivel de preparación que tendrán sus estudiantes al momento de rendir la prueba”.



12 de febrero RADIO AGRICULTURA

Entrevista a María Paz Donoso, Directora de Evaluación y Estudios, Fundación Caserta: Cada niño vive su entorno de manera diferente.

Cuando hablamos de trabajar la calidad, tenemos que hablar de mejorar el simce, tenemos que trabajar la integración y tenemos que trabajar los indicadores personales y sociales. Entonces hay muchas formas de ver la educación.



30 de julio 2019 BIO BIO TV

Entrevista Nicolás Fernández, psicólogo del área de Evaluación y Estudios, Fundación Caserta.

“Debemos poner atención a diferentes preguntas que nos pueden surgir para crear un plan de vacaciones más efectivo para los niños: ¿Qué estamos fortaleciendo? ¿Por qué es bueno que se aburran?”.



5 de agosto 2019 TV UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

Encuentro “Revoluciona con Causa” congregó a jóvenes de la Región del Biobío.

Se llevó a cabo el encuentro “Revoluciona con Causa”, instancia que busca incentivar el liderazgo y emprendimiento de los jóvenes para que generen cambios sociales, enfocados en temas como: pobreza, medio ambiente, género, entre otros.

La iniciativa se realizó por primera vez en la zona y fue organizada por Injuv, América Solidaria, Unicef y Fundación Caserta.



24 de noviembre 2019 REVISTA QUÉ PASA

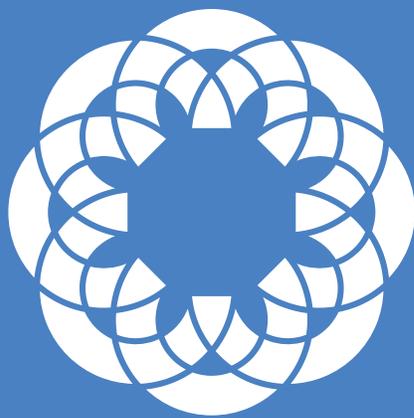
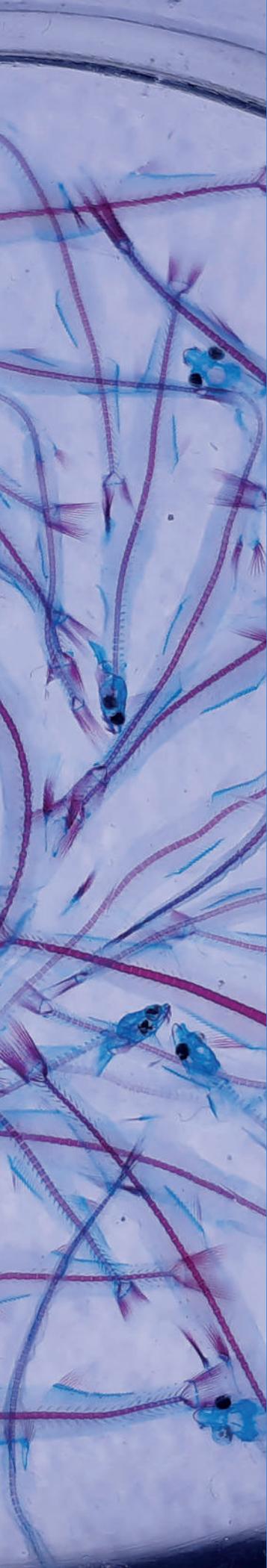
El milagroso regreso del cóndor a Santiago.

Después de dos años y medio de rehabilitación, tres ejemplares serán soltados del Centro de Liberación de Cóndores, un nuevo espacio de recuperación de estas aves, una de las varias iniciativas que están permitiendo el regreso de la especie a la zona central.



MÁS
NOTICIAS
AQUÍ





FUNDACIÓN
MERI



Quiénes somos

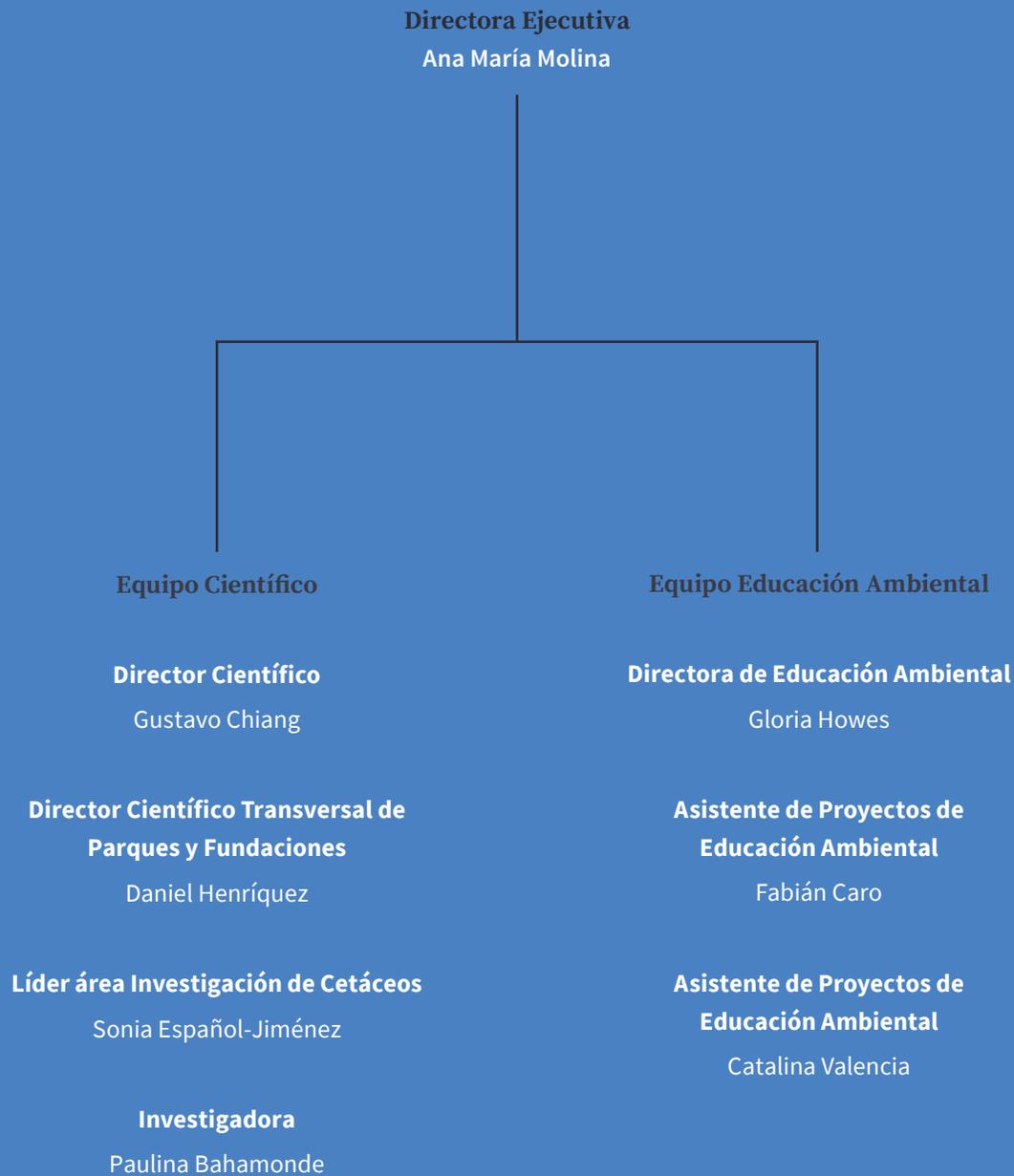
Propósito

Fundación MERI es una institución privada sin fines de lucro, creada en el año 2012, cuya misión es:

Desarrollar investigación científica y educación ambiental, en vinculación con las comunidades, para la conservación de ecosistemas estratégicos de Chile

Quiénes somos

Fundación MERI





FUNDACIÓN
MERI

En 2018, Fundación MERI avanza en su estructura organizacional separando las funciones de Director Ejecutivo y Director Científico, y estructurando balanceadamente las áreas de la fundación, en Ciencia y Educación Ambiental. Se incorporan nuevos profesionales, destacando como Directora Ejecutiva la Bioquímica, Magíster y Doctora en Ciencias de la Ingeniería de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Ana María Molina, con 13 años de experiencia en gestión de equipos científicos y académicos en investigación y educación científica, propiedad intelectual, divulgación de la ciencia, y vinculación con el entorno y las comunidades.

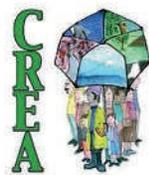
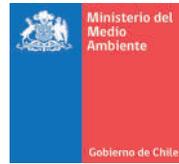


VISITA NUESTRA WEB



Ballena jorobada

Alianzas



Acuerdos

Fundación MERI y Ministerio de Ciencia, Tecnología, Innovación y Conocimiento de Chile, firman acuerdo de colaboración

A partir de la colaboración con el Gobierno de Chile en el marco de la organización del Pabellón Científico IPCC para la COP25, el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Innovación y Conocimiento y Fundación MERI formalizaron el 2019 una alianza de cooperación que busca desarrollar iniciativas conjuntas de difusión y divulgación de la ciencia, la investigación y la ciencia aplicada.

En particular, ambas instituciones ratifican su interés por trabajar conjuntamente para promover la cultura científica y el rol de la ciencia en el desarrollo sustentable del país, desarrollar actividades educativas y realizar seminarios y encuentros, nacionales e internacionales, para la divulgación, valorización y el intercambio de conocimientos científicos y su aprovechamiento por parte de los diversos actores de la sociedad.





Líneas de trabajo y programas

Respondiendo a su misión de fortalecer el desarrollo de la investigación y educación ambiental para la conservación, durante el período 2018- 2019 Fundación MERI realizó proyectos, actividades y programas dirigidos a la comunidad científica, a personas vinculadas al mundo de la educación, y a público general, según tres áreas de trabajo: ciencia, educación ambiental, y vinculación con las comunidades.

El área de **ciencia** busca promover la investigación científica en 3 grandes ámbitos:

- Agua, océanos y cetáceos
- Sistemas terrestres
- Restauración Ecológica

El área de **educación ambiental** diseña e implementa programas educativos con enfoque integral, aplicando la metodología desarrollada por Fundación Caserta, mediante una alianza con esta institución.

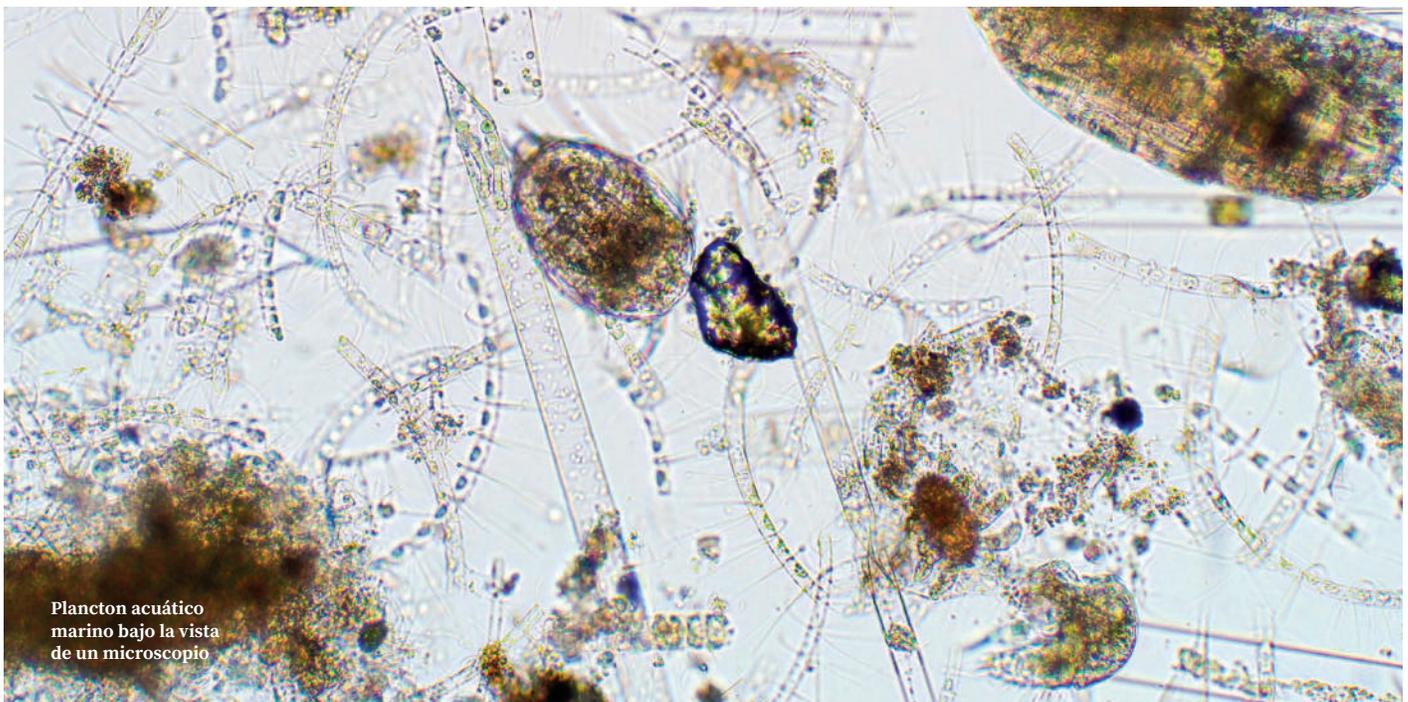
A través del área de **vinculación con las comunidades**, la fundación difunde y comparte con diversas comunidades las amenazas que afectan los ecosistemas y las invita a ser parte de la solución.

Área de Ciencia

Durante 2018 y 2019, el equipo de Fundación MERI generó un conjunto de publicaciones científicas en las temáticas prioritarias para la institución. También, y como parte del rol que tiene la ciencia dentro de la sociedad según los lineamientos de MERI, se realizaron actividades orientadas a la divulgación de los resultados de las investigaciones, las cuales se centraron, principalmente, en exposiciones en seminarios y congresos.



LEE PAPERS
2018 AQUÍ



Plancton acuático
marino bajo la vista
de un microscopio

Papers 2018



Chiang, G. Más que la suma de sus partes: Biomagnificación y efectos de contaminantes en zonas costeras de la Antártica y la Patagonia (2018), en: Boletín Antártico Chileno, Especial Teleconexiones. Páginas 44-45

Español-Jiménez, S. and van der Schaar, M. First record of humpback whale songs in Southern Chile: Analysis of seasonal and diel variation

Celis J.E., Gonzales-Acuña D., Espejo W., Barra R., Chiang G. 2018. Studying Heavy Metals on Antarctica by Using Non Invasive Biotic Samples of Penguins. Environmental Analysis & Ecology Studies 1(5): 1-2

Espejo W., Galban-Malagon C., Chiang G. 2018. Risks from technology-critical metals after extraction. Nature 557: 492. doi: 10.1038/d41586-018-05234-6

Espejo W., Kitamura D., Kidd K.A., Celis J.E., Kashiwada S., Galbán-Malagón C., Barra R., Chiang G. (2018). Biomagnification of Tantalum through Diverse Aquatic Food Webs. Environmental Science and Technology Letters. DOI 10.1021/acs.estlett.8b00051

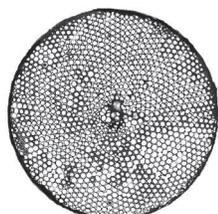
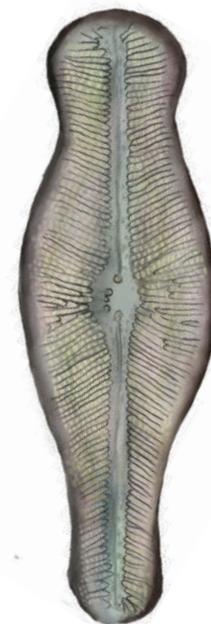
Segre P.S., Bocconcelli A., Hickmott L.S., Howes G., Warren J.D., Chiang G. (2018). Offshore hummingbird sightings in Chilean Patagonia. The Wilson Journal of Ornithology 130(3):796-799. <http://www.bioone.org/doi/10.1676/17-066.1>

Espejo W., Padilha J., Kidd K.A., Dorneles P., Barra R., Malm O., Chiang G., Celis J. (2018). Trophic transfer of cadmium in marine food webs from western Chilean Patagonia and Antarctica. Marine Pollution Bulletin 137:246-251. <https://doi.org/10.1016/j.marpolbul.2018.10.022>

Chiang, G. Bagre o bagrecito (*Bullockia maldonadoi*) (2018), in: Fauna Chilena Amenazada: 34 especies para conservar, Tomo III. Photosintesis editores

Chiang, G. Puye grande (*Galaxias platei*) (2018), in: Fauna Chilena Amenazada: especies para conservar, Tomo III. Photosintesis editores

Chiang, G. Vieja o mulata (*Graus nigra*) (2018), in: Fauna Chilena Amenazada: 34 especies para conservar, Tomo III. Photosintesis editores



Papers 2019



Orrego R., Hewitt M., McMaster M.E., Chiang G., Quiroz M., Munkittrick K.R., Gavilán J.F. & R. Barra. (2019). Assessing wild fish exposure to bioactive substances from pulp and paper mill effluents in the BioBio River Basin, Central Chile. *Ecotoxicology and Environmental Safety*. 171: 256-263. doi.org/10.1016/j.ecoenv.2018.12.092

Español-Jiménez, S., Bahamonde, P. A., Chiang, G., and Häussermann, V. 2019. Discovering sounds in Patagonia, characterizing sei whale (*Balaenoptera borealis*) downsweeps in the south-eastern Pacific Ocean. *Ocean Science*. 15, 75–82, <https://doi.org/10.5194/os-2018-64>

Espejo W., Padilha J.A., Gonçalves R.A., Dorneles P.R., Barra R., Oliveira D., Malm O., Chiang G., Celis J.E. 2019. Accumulation and potential sources of lead in marine organisms from coastal ecosystems of the Chilean Patagonia and Antarctic Peninsula area. *Marine Pollution Bulletin*. 140:60-64. doi: 10.1016/j.marpolbul.2019.01.026

Bahamonde P., Berrocal C., Barra R., McMaster M.E., Munkittrick K.R. & Chiang G. (2019) Mucus phosphoproteins as an indirect measure of endocrine disruption in native small-bodied freshwater fish, exposed to wastewater treatment plant and pulp and paper mill effluents. *Gayana*. 83(1), 10-20 <https://ojs.gayana.cl/index.php/gn/article/view/8/31>

Vergara E., Hernández V., Barra R., Munkittrick, K.R., Galban-Malagon C. & G. Chiang. (2019). Presence of Organochlorine pollutants in fat and scats of pinnipeds from the Antarctic Peninsula and South Shetland Islands, and their relationship to trophic position. *Science of the Total Environment*. 685, 1276-1283 <https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2019.06.122>

Espejo W., Padilha J., Kidd K.A., Dorneles P., Barra R., Malm O., Chiang G., Celis J.E. (Submitted). Is there biomagnification of trace metals in food webs of cold ecosystems? Levels and trophic transfer of copper, selenium and zinc in marine species of the Chilean Patagonia and the Antarctic Peninsula area. Short communication, *Biological Trace Element Research*



Congresos científicos 2018

1

SIMPOSIO INTERNACIONAL DE SALMÓNIDOS INVASORES

Puerto Montt, Chile, abril 2018

- › Presentación trabajo científico
- › Realización Curso de Acústica
- › Realización Curso de Ecotoxicología en Ambientes Acuáticos

Investigadores: P. Bahamonde, S. Español-Jiménez, G. Chiang

2

XXXVIII CONGRESO CIENCIAS DEL MAR

Valdivia, Chile, mayo 2018

- › Presentación de 5 trabajos científicos

Investigadores: S. Español-Jiménez, G. Chiang, P. Bahamonde, W. Espejo, C. Canterigiani

3

8TH INT. WORKSHOP ON DETECTION, CLASSIFICATION, LOCALIZATION, AND DENSITY ESTIMATION OF MARINE MAMMALS USING PASSIVE ACOUSTICS

París, Francia, junio 2018

- › Presentación trabajo científico

Investigadores: S. Español-Jiménez

4

SOLAMAC

Perú, noviembre 2018

- › Presentación de 2 trabajos científicos
- › Dicta curso de acústica

Investigadores: S. Español-Jiménez

Congresos científicos 2019

1

X CONGRESO CHILENO DE QUÍMICA Y FÍSICA AMBIENTAL

Chile, 24 - 26 abril 2019

Investigadores: D. Henríquez

2

SECOND DYMPOSIUM OF INVASIVE SALMONIDS, USHUAIA-PUERTO WILLIAMS

Argentina, 25 marzo 2019

Investigadores: G. Chiang, W. Espejo

3

SETAC EUROPE 29TH ANNUAL MEETING. HELSINKI-FINLAND

Finlandia, 27 mayo 2019

Investigadores: G. Chiang, W. Espejo

4

XXXIX CONGRESO DE CIENCIAS DEL MAR

Universidad Arturo Prat, Iquique
Chile, 27 - 30 mayo 2019

Investigadores: A. García, E. Vergara, C. Cantergiani, M. Estay

5

SETAC LATIN AMERICA 13TH BIENNIAL MEETING

Cartagena de Indias, Colombia,
15 octubre 2019

Investigadores: W. Espejo, E. Vergara, G. Chiang, P. Bahamonde, A. García

6

SETAC NOTH AMERICA 40TH ANNUAL MEETING

Toronto, Canadá, 3 noviembre 2019

Investigadores: W. Espejo, G. Chiang, P. Bahamonde, A. García

7

“¿QUÉ NOS DICEN LAS BALLENAS?” II JORNADA DE CHARLAS SOBRE CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD

Chile, 28 agosto 2019

Investigadores: S. Español-Jiménez

8

“FIVE YEARS STUDYING BLUE WHALES IN SOUTHERN CHILE”. WORLD MARINE MAMMAL CONFERENCE

España, 7 diciembre 2019

Investigadores: C. Cantergiani, S. Español-Jiménez

Expediciones 2019

BOSQUES Y BIODIVERSIDAD

Flora y dinámica de bosque en Reserva Elemental Melimoyu

 26/01/19 a 03/02/19

 Reserva Elemental Melimoyu

Investigadores: D. Henríquez

PROYECTO DELFINES

Investigación para identificar patrones de residencia y caracterización de asociaciones de las especies: delfín chileno, delfín nariz de botella y delfín austral en la bahía de Melimoyu

 09/04/19 a 22/04/19

 Reserva Elemental Melimoyu

Investigadores: G. Chiang

BIODIVERSIDAD EN

RESERVA PURIBETER

Estudio de plantas de ambientes extremos

 15/10/19 a 30/10/19

 Reserva Elemental Puribeter

Investigadores: D. Henríquez

EXPEDICIÓN BALLENA AZUL

Ecología trófica y comportamiento de ballenas azules y otros cetáceos en el Golfo Corcovado, Chile

 10/02/19 a 26/02/19

 Golfo Corcovado

Investigadores: G. Chiang, S. Español-Jiménez

BAHÍA MELIMOYU

Estudio de comportamiento y uso de hábitat de Delfín Chileno en Bahía Melimoyu

 06/10/19 a 27/10/19

 Reserva Elemental Melimoyu

Investigadores: S. Español-Jiménez

EXPEDICIÓN NAVARINO

Fondecyt Iniciación 11180914, Bioacumulación de mercurio y disrupción endocrina en peces

 05/12/19 a 11/12/19

 Magallanes

Investigadores: G. Chiang, P. Bahamonde, S. Español-Jiménez

RESERVA E. MELIMOYU

Fondecyt Regular 1161504, Biodisponibilidad y biomagnificación de mercurio

 08/04/19 a 22/04/19

 Reserva Elemental Melimoyu

Investigadores: G. Chiang

EXPEDICIÓN 7 REM

Fondecyt Iniciación 11180914, Bioacumulación de mercurio y disrupción endocrina en peces

 06/10/19 a 27/10/19

 Reserva Elemental Melimoyu

Investigadores: P. Bahamonde



Educación ambiental

En concordancia con los desafíos ambientales de orden mundial, Fundación MERI ha propuesto el Plan de Educación Ambiental MERI (PEAM), que tiene como objetivo promover la valoración de la biodiversidad y los recursos naturales del litoral de la Patagonia Norte. Con este conjunto de programas se busca promover la conservación de los ecosistemas de la zona y generar un sentido de pertinencia ecosistémico en la población a través de un enfoque educativo integral.

Durante los años 2018 y 2019, los programas de educación ambiental fueron dirigidos a comunidades educativas correspondientes a escuelas rurales multigrado de las regiones de Aysén y Los Lagos, además de actividades educativas puntuales y capacitaciones desarrolladas especialmente para actores clave y la comunidad. En total, durante este período hubo más de 730 estudiantes y 3.400 adultos que participaron de estas actividades.



Humedal en Reserva Elemental Melimoyu / Carlos Echavarría

Campamento Navegantes

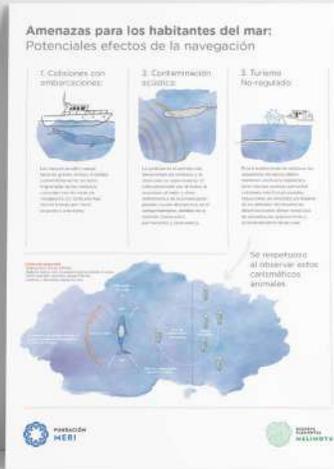
El programa Navegantes es una salida pedagógica que se realiza en la Reserva Elemental Melimoyu, en forma de campamento, orientado para estudiantes de quinto a octavo básico. Durante 2018 y 2019 se focalizó en niños y niñas provenientes de establecimientos de las regiones de Aysén y Los Lagos.

Para asistir al campamento, los estudiantes debieron preparar y postular un proyecto al Concurso Científico Escolar de Fundación MERI. Como resultado de esta convocatoria, durante 2018, cinco proyectos fueron adjudicados, lo que implicó un total de 27 estudiantes, provenientes de cinco establecimientos de las comunas de Cisnes y Quellón; mientras que, en 2019, fueron seis los establecimientos seleccionados, con un total de 26 estudiantes asistentes. Adicionalmente, en ambos años se contó con la presencia de la Escuela Rural de Melimoyu, establecimiento que es invitado anualmente, y que realiza una presentación histórica-cultural de esta localidad.

A lo largo de su estadía, los jóvenes recorrieron senderos naturales de flora y fauna conservada de la región, aprendieron sobre el equilibrio del ecosistema, tomaron conciencia de las amenazas que los afectan y la importancia de la conservación, participaron en dinámicas pedagógicas grupales, buscaron macro-invertebrados en el río, para luego analizarlos con equipo científico, valoraron la cultura del pueblo Chono y la geografía de la región, compartieron con otros jóvenes de la zona, aprendieron sobre los proyectos científicos de otros estudiantes y cómo podrían integrarlos para impactar positivamente a sus propias comunidades.

Cada actividad fue acompañada por un equipo multidisciplinario conformado por monitores encargados de promover los espacios de aprendizaje, facilitar las conversaciones, reforzar los contenidos trabajados transversalmente en el campamento, así como velar por la seguridad durante las actividades y la ejecución de las mismas.





Afiche amenaza cetáceos

Durante todas las acciones los alumnos fueron acompañados por sus profesores guías, quienes tuvieron la función de apoyar e integrar los conocimientos adquiridos durante el programa y conectarlo con los contenidos trabajados en sus respectivos colegios.

Programa Cetáceos de la Patagonia Norte

Cetáceos de la Patagonia Norte es un programa educativo, realizado en un formato de seis jornadas en los establecimientos educacionales, cuyo objetivo general es impulsar el interés por el ecosistema marino a través de una comprensión básica de la biología de los cetáceos.

El programa es dividido en dos ciclos. El primero, su objetivo es impulsar el interés por las temáticas ambientales y los cetáceos. Y el segundo, refuerza el sentido de responsabilidad de cada persona a través de acciones y buenas prácticas relacionadas con las amenazas de la zona.

Durante 2018 este programa fue orientado a estudiantes de primero a sexto básico de escuelas multigrado, ubicadas en las regiones de Aysén y Los Lagos. En total, 26 estudiantes y 3 docentes participaron en estos talleres.



Programa Cetáceos de la Patagonia Norte

Programa Aguas Patagónicas

Aguas Patagónicas tiene como objetivo impulsar el interés por el sistema dulceacuícola a través de la comprensión básica de su dinámica funcional. Durante 2018 el diseño de este nuevo programa de educación ambiental fue financiado a través del Fondo Explora de CONICYT.

Los talleres, desarrollados durante 2018 y 2019, estuvieron dirigidos a la comunidad escolar de enseñanza básica, donde se realizaron actividades que comprendían la construcción de sistemas dulceacuícolas, el descubrimiento de la fauna de la Patagonia y el análisis de fenómenos como la introducción de



Afiche habitantes aguas patagónicas

especies y el cambio climático. Con ello se buscó proporcionar información que facilitara la comprensión básica del sistema dulceacuícola, reconocer su valor ecológico, descubrir la diversidad de las especies que lo habitan y tomar conciencia de las amenazas.

En 2018, se trabajó con 85 niños y 6 docentes de las comunas de Quellón, Cisnes y Las Gúaitecas; mientras que en 2019, se trabajó con 21 estudiantes y 3 profesores.

Guía didáctica “Aguas patagónicas, de la cordillera al mar”

Fruto del trabajo realizado en el programa Aguas Patagónicas, se plasmó el contenido educativo en un libro que complementara la ejecución del programa, a la vez que fuera una publicación que permitiera a diferentes públicos conocer más acerca del sistema dulceacuícola de la Patagonia.

Para ello, un equipo multidisciplinario desarrolló este libro, cuyo contenido aborda desde el origen del agua, ciclo, propiedades; recorriendo el sistema dulceacuícola, sus definiciones y elementos; describe sus habitantes y el rol de cada uno, y concluye informando sobre las amenazas a las que está sometido y las buenas prácticas sugeridas para seguir en pro de su cuidado y conservación.

Dada su naturaleza de ser un libro para todo público, ha sido entregado en talleres, charlas, en el Pabellón Científico de la COP25, a la vez que está disponible en la página web de Fundación MERI para su uso y descarga gratuita.

GUÍA DIDÁCTICA,
DESCÁRGALA AQUÍ



Mapa didáctico



Guía didáctica “Aguas patagónicas, de la cordillera al mar”



Vinculación con la comunidad

Compartir y acercar conocimiento a la comunidad es parte fundamental de la labor de Fundación MERI. Esta tarea se realiza a través de la participación en seminarios, talleres conversatorios y otras actividades públicas que permiten poner a disposición de la sociedad la información y conocimientos, a la vez de intercambiar este conocimiento con las comunidades.

Desde el área científica, la fundación presenta e intercambia sus avances en materia de investigación con la comunidad científica y académica. Durante 2018 y 2019 se realizaron 33 presentaciones en congresos nacionales e internacionales.

Por otra parte, desde el área de Educación Ambiental, se desarrollan durante el año una serie de actividades con el propósito de concientizar y enseñar a distintos públicos (estudiantes de diversas edades, público general, funcionarios públicos y personal de las diversas organizaciones) materias relacionadas con los ecosistemas marinos, y los sistemas dulceacuícolas, sus amenazas y la forma de contribuir a su protección y conservación.

Una tercera vía de vinculación con la comunidad es el desarrollo de iniciativas en las que, a través de la ciencia, la educación y el arte, se pone a disposición de la comunidad el conocimiento adquirido a través de estos siete años de trayectoria. Los proyectos involucran a diversas instituciones aliadas, entre las que destaca Fundación Caserta.



Nueva oficina palafito en Chiloé para todo el Golfo Corcovado

El 26 de febrero de 2019, con la presencia del equipo MERI y acompañados de autoridades locales, representantes de organizaciones académicas, de la Armada y del mundo científico, entre otros, se inauguró en la costanera de Castro, en Chiloé, la nueva oficina palafito de Fundación MERI.

Uno de los palafitos tradicionales de Chiloé se convirtió desde ese día en el centro de operaciones de la institución que cumple con el propósito de acercar y extender el trabajo científico y educativo que históricamente se realizó en la Reserva Elemental Melimoyu, hacia la comunidad local de la Región de Los Lagos.

Esta nueva oficina permite fortalecer el vínculo con la comunidad, llevando campañas como “Ballenas a la vista”, a la casa de MERI.

En marzo de 2019, la oficina-palafito de Fundación MERI participó en la actividad “Castro Abierto”, festival arquitectónico que tuvo por finalidad rescatar y relevar el valor de las construcciones de la comuna de Castro, permitiendo a locales y turistas conocer el edificio de la fundación, así como su misión, proyectos y actividades.

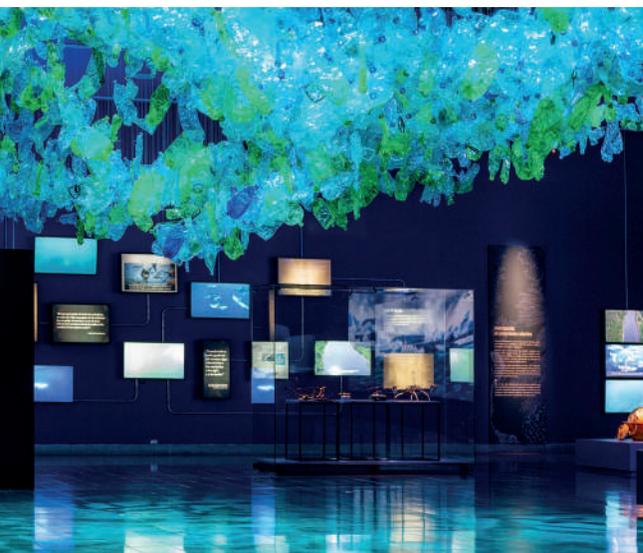


Exposición “Ballenas, voces del mar”

El 8 agosto de 2018, se inauguró en el Centro Cultural Palacio de La Moneda (CCPLM) uno de los proyectos más importantes para Fundación MERI dirigido a la comunidad y que combinó la ciencia, el arte, la educación y la museografía. La exposición “Ballenas, voces del mar” fue una coproducción con el CCPLM que se extendió hasta noviembre de ese año y al que asistieron más de 100 mil personas.

La muestra de más de 200 piezas, permitió a MERI plasmar el conocimiento recogido en cinco expediciones científicas para investigar a los cetáceos de la Patagonia Norte, en especial a la gran ballena azul, en su ecosistema, y su simbolismo como animal paraguas de la biodiversidad marina.

Junto con visitar la muestra, los asistentes fueron parte de recorridos mediados por profesionales del Centro Cultural y de Fundación Caserta, con el propósito de vivir la exposición de una manera diferente. Asimismo, se realizaron conversatorios semanales, en los que representantes de diversos ámbitos de la sociedad tuvieron la oportunidad de dialogar acerca de temáticas relacionadas con medioambiente, conservación y, por supuesto, sobre los océanos.

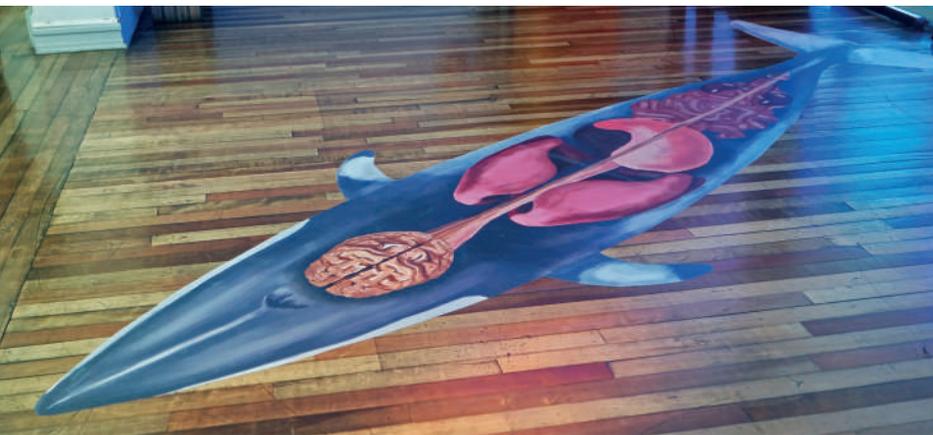


Exposición itinerante “Cetácea, ecos del mar”

Tras el éxito 2018 de la exposición “Ballenas, voces del mar”, para el 2019 se decidió montar una muestra itinerante que recorriera el país, y que resumiera parte del contenido en módulos que fueran fácilmente desplegados. Con esta motivación se implementó “Cetácea, ecos del mar” que —en alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través de los Centros de Creación— inició su recorrido en la comuna de Castro, en las instalaciones del Cecrea local.

Gracias al trabajo conjunto de las fundaciones MERI y Caserta, la exposición contó con la mediación educativa de parte del equipo profesional que también había colaborado en “Ballenas, voces del mar” y cuyo trabajo busca que los asistentes interactúen con el material exhibido de modo de generar en el público una experiencia significativa.

La muestra se inauguró el 20 de julio de 2019 y permaneció durante tres meses, para luego trasladarse hasta el Museo de Historia Natural de Valparaíso en el contexto del Festival Puerto de Ideas, abriendo las puertas a la comunidad en noviembre. Hasta diciembre 2019, la muestra había tenido más de 10 mil visitas en Valparaíso, las que se suman a las 2 mil que tuvo en Castro.



Proyecto Zifio

El 20 de marzo de 2019, Fundación MERI recibió la noticia del varamiento de un zifio de Layard, de aproximadamente 1.500 kilos y seis metros de largo, en Caleta Tortel. El deceso del animal, un tipo de cetáceo del que se posee poca información debido a su escasa presencia en las costas y a su permanencia habitual en aguas profundas, motivó a la fundación a trasladarse hasta la región de Aysén y, tras tramitar los permisos correspondientes con Sernapesca y las autoridades locales, levantar el cuerpo para realizar estudios exhaustivos en Santiago, en colaboración con expertos de diversas instituciones y con altos estándares científicos.

Para ello, la líder del área de investigación de Cetáceos de la fundación, Dra. Sonia Español-Jiménez, encabezó el proyecto de retirar el animal desde su lugar de varamiento, trasladarlo por tierra hasta Santiago y, en conjunto con todo el equipo MERI, convocar a quienes participarían en la necropsia del animal, que se realizó en la Escuela de Veterinaria de la Universidad Andrés Bello, UNAB, en Colina.

Luego de realizada la necropsia, los restos del cetáceo fueron sometidos a un largo proceso de descomposición natural y trasladados de vuelta a la Región de Aysén, al Museo Regional donde, con la venia de las autoridades, las osamentas serán destinadas a fines científicos y educativos.

Registro audiovisual, “Zifio, el último viaje”

Toda la experiencia de investigación recabada con el rescate del cuerpo del zifio fue plasmada por Fundación MERI en un registro audiovisual que relata de una manera didáctica e informativa, el proceso completo del rescate, desde el traslado del cuerpo del animal de Tortel a Santiago, hasta el regreso de sus osamentas y permanencia en el Museo Regional de Aysén. La historia, contada por sus protagonistas, es una herramienta más utilizada por la fundación para concientizar a la ciudadanía sobre el valor del estudio de los ecosistemas marinos y las urgentes necesidades de cuidado.

En noviembre de 2019, esta producción fue pre-estrenada en Caleta Tortel ante la comunidad que fue testigo del varamiento y participó en el rescate del cuerpo del animal. Luego, se presentó oficialmente en la capital regional, Coyhaique, para iniciar un periplo por diferentes comunas del país y ser exhibido ante públicos variados. Junto a cada presentación, Fundación MERI realiza un conversatorio que complementa la información entregada en el documental y abra el diálogo acerca de la conservación en Chile y en el mundo.

De esta manera, “Zifio, el último viaje” ha sido exhibido en Tortel, Coyhaique, Castro, Valparaíso, Curanipe y Santiago, además de su proyección en el Pabellón Científico IPCC-WHO-MERI de la COP25 en Madrid.

TRAILER ZIFIO AQUÍ





Vinculación con la comunidad



Fundación MERI colabora con el Gobierno de Chile e IPCC en organización de Pabellón Científico en COP25

Fundación MERI se puso al servicio del Gobierno de Chile, a través del Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación, y del Panel Intergubernamental para el Cambio Climático de Naciones Unidas, IPCC por su sigla en inglés, para colaborar en la puesta en marcha del Pabellón Científico que, junto a la Organización Meteorológica Mundial (OMM), llevaron a cabo entre el 2 y el 13 de diciembre de 2019 en Madrid.

Fundación MERI, en una férrea coordinación con el Ministerio de Ciencia, el IPCC y la OMM, tuvo a cargo el diseño e implementación del pabellón, así como la co-organización, junto al IPCC, del programa de cada uno de los 11 días que duró el encuentro y que contó con 46 expositores en 14 paneles de discusión.

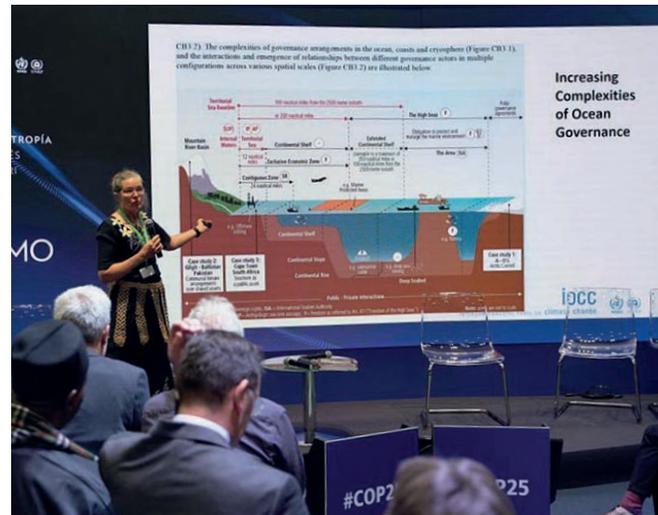
En los 100 metros cuadrados del pabellón, se realizaron reuniones entre representantes del mundo público, privado y de organizaciones no gubernamentales, la academia y la ciencia, nacional e internacional, además de interesantes paneles de conversación que combinaron el quehacer científico, con la mirada social, empresarial o la visión ancestral de los pueblos originarios. Estos diálogos permitieron un intercambio multisectorial de conocimiento cuyo fin es enriquecer el abordaje de la emergencia climática.

Asimismo, el Pabellón Científico fue un espacio en el que Fundación MERI compartió el trabajo educativo que lleva realizando por más de seis años y que se plasma en sus libros educativos, como la Guía Didáctica de Cetáceos y la Guía El Agua Patagónica, por nombrar algunos.

Como una manera de compartir la experiencia que se vivía en Madrid, durante las dos semanas de COP25, las plataformas digitales de Fundación MERI, Fundación Caserta y Filantropía Cortés Solari, se convirtieron en un medio de comunicación que trajo a Chile el contenido y las discusiones sostenidas en España, a través de 370 publicaciones hechas en web y redes sociales, y una importante cobertura en los medios de comunicación nacionales.

GALERÍA DE FOTOS COP25





Pabellón de la Ciencia tiene sello chileno

Aunque es el lugar donde el Panel Intergubernamental de Cambio Climático presenta sus informes, parte de la decoración, imágenes y material didáctico aluden a lugares y especies nacionales.

TIHOMAS GARCÍA

Uno de los recintos más visitados durante la jornada de ayer fue el Pabellón Científico COP25 de la zona azul, donde solo pueden ingresar los delegados internacionales y representantes científicos de los países. La gestión del recinto fue encargada por el gobierno de Chile a la Fundación Meri de Filantropía Cortés Morales, que mantuvo en Madrid la responsabilidad que se le había otorgado originalmente en Santiago, en conjunto con el Panel Intergubernamental de Cambio Climático (IPCC) y la Organización Meteorológica Mundial (OMM). "Ha sido un éxito total", destacó Patricia Morales, gerente de Filantropía y responsable del recinto. A pesar de que se trata del principal espacio científico internacional, parte de los afiches y decoraciones aluden a Chile. Así, se exhiben fotografías de la Patagonia, las ballenas del golfo Corcovado y los glaciares, entre otros.

"Quisimos darle un sello muy propio de Chile, por lo que llevamos también mucho material didáctico y de educación ambiental sobre los ríos y lagos, la patagonia norte y el desierto, y diferentes partes del ecosistema nacional", comenta. "El interés ha sido muy grande, ayer vaciamos 13 cajas llenas de libros sobre los sistemas acuáticos dulces chilenos y los catáctos nacionales", contó. Solo les quedan 60 cajas de libros para el resto de la cumbre. Además, repartieron numerosas postales y afiches, como uno sobre las ballenas presentes en el golfo Corcovado.



Mesas de trabajo

Murales cuenta que cuando el Ministerio de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación les pidió colaborar con este pabellón, la idea fue modificar el enfoque con el que se maneja. Habitualmente es allí donde el IPCC presenta los diferentes informes que elabora en materia de cambio climático. "Esta vez lo que acordamos fue algo bastante inédito, ya que junto con presentar los informes a sus capítulos, se determinó que

cada día iba a tener lugar una mesa de trabajo amplia. Estas reúnen a académicos y personalidades nacionales e internacionales representando a la sociedad civil, el Estado, el sector privado y la academia. "Por ejemplo, tenemos mesas sobre industrias limpias, educación, modelo de desarrollo sustentable, pueblos originarios, todos bajo la mirada del cambio climático y con un sello muy chileno". Ayer, en particular, se desarrollaron dos de ellas, una que lideró Maina Rojas, coordinadora del Comité Científico de la COP25, sobre los instrumentos físicos para cumplir con las metas del cambio climático, y la segunda sobre el diálogo entre ciencia y

políticas públicas. "Estaba el exasador de Obama en cambio climático, un representante de la FAO y un economista especializado en carbono", destaca. Luego vino la inauguración, que incluyó una intervención del ministro de Ciencia, Andrés Cortés. La estructura del recinto científico cubre una superficie de 100 metros cuadrados y cuenta con un miniáuditorio con capacidad para 70 personas, una sala de reuniones y un pequeño set de prensa. El pabellón se ubica entre otros espacios patrocina a un lado y el del Banco Interamericano de Desarrollo y al otro, el de la WWF. El espacio exclusivo de Chile también está muy cerca.

El local funciona desde las 8:00 hasta las 20:00 horas en forma ininterrumpida. Se desarrollan dos mesas redondas y además se repartió material informativo.

Firma de convenios



Durante el período 2018-2019 y siempre en la búsqueda de ampliar las capacidades y oportunidades de la investigación científica que realiza Fundación MERI, se concretaron importantes firmas de convenio.

Alianza con WWF

El 13 de junio de 2018, Fundación MERI firmó un convenio de colaboración con World Wildlife Fund Chile (WWF) con el objetivo de consolidar el trabajo conjunto que ambas organizaciones desarrollan en el ámbito de la conservación marina y que venían efectuando desde hace algunos años en forma puntual. Con este acuerdo, se oficializa la colaboración en intercambio de conocimiento y en la realización de investigación conjunta, así como en la puesta en marcha de campañas de difusión, orientadas a la educación y a la conservación.



Firma de convenio con American Universities Incorporated

Filantropía Cortés Solari, a través de Fundación MERI, firmó un convenio con la Associated Universities Incorporated (AUI) para promover la investigación científica y la educación ambiental, enfocada en los estudiantes chilenos.



Se trata de una corporación norteamericana sin fines de lucro, establecida en Washington y fundada en 1946 por nueve universidades de Estados Unidos con el propósito de administrar instalaciones científicas de gran envergadura. Por primera vez, establecen una alianza con una fundación privada para la conservación, la que se ha traducido en acciones conjuntas en las tres Reservas Elementales de Filantropía Cortés Solari: Puribeter, Likandes y Melimoyu.

Fundación MERI y Gobernación Marítima de Castro firman acuerdo sobre regulación de Tráfico Marítimo

Con antecedentes científicos aportados por Fundación MERI, la Gobernación Marítima de Castro, principal autoridad de este ámbito a nivel local, desarrolló la resolución G.M. CAS. ORD. N° 12.600/339 VRS, en la que se informa acerca de los riesgos de colisión entre naves y ballenas, de los problemas de conservación que estos eventos conllevan para las especies y de las medidas necesarias para evitarlos, considerando la seguridad humana en el mar. El desarrollo de esta normativa voluntaria fue un hito dentro de un largo período de trabajo conjunto entre ambas instituciones, que se formalizó con la firma de un acto de acuerdo para continuar avanzando tanto en la regulación como en la difusión de las amenazas sobre las especies marinas producto del tráfico marítimo.

Tras la firma del acta de trabajo, la Gobernación Marítima de Castro envió la resolución a sus capitanías de puerto para la difusión de estas medidas entre navieras y otras empresas con actividades marítimas en el área, además de ser publicada en la página web Directemar.

En 2020, se espera continuar con este proceso, mediante la firma de un convenio nacional con la Dirección General del Territorio Marítimo y de Marina Mercante (Directemar), organismo de alto nivel de la Armada de Chile que tiene por misión cautelar el cumplimiento de las leyes y acuerdos internacionales vigentes, para dar seguridad a la navegación, proteger la vida humana en el mar, preservar el medio ambiente acuático, los recursos naturales marinos y fiscalizar las actividades que se desarrollan en el ámbito marítimo de su jurisdicción.



Reconocimientos

Premio “Cultura Sustentable 2018” de Recyclápolis

En ceremonia realizada el 4 de octubre de 2018, Fundación MERI recibió el premio “Cultura Sustentable”, en la categoría Agua, otorgado por la Fundación Recyclápolis, en el marco del Premio Nacional de Medio Ambiente, que entrega cada año esa organización y cuyo objetivo es reconocer los lineamientos estratégicos de las entidades chilenas que poseen un compromiso con la sustentabilidad y cuidado del medio ambiente.

En nombre de MERI recibió este reconocimiento su Presidenta Ejecutiva, Francisca Cortés Solari, por el trabajo que realiza la fundación a través del programa Ruta de Navegación Educativa: Cetáceos de Patagonia Norte, cuyo propósito es: **“Promover la valoración de los Objetos de Conservación de la Reserva Natural Melimoyu a partir del reconocimiento del sentido de pertenencia ecosistémico”**.

En la convocatoria de 2018 para el premio, que tiene el patrocinio de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Municipalidad de Santiago, ASECH y Confederación de Producción y Comercio, y cuenta con el apoyo de los ministerios de Medio Ambiente y Economía, concursaron 180 proyectos en las diversas categorías que tiene el certamen siendo seleccionados 23.





Premio Ecoscience

Francisca Cortés Solari, Presidenta Ejecutiva de Filantropía Cortés Solari y Fundación MERI, fue reconocida por la labor que esta institución realiza como contribución a la conservación de la Patagonia, a la vez del importante rol que realiza en educación ambiental.

El premio fue entregado en octubre de 2018 por la Fundación Ecoscience junto al diario electrónico El Mostrador, habiendo sido Francisca Cortés elegida entre cuatro candidatas, todos quienes aportan a la ciencia desde sus ámbitos de desempeño.

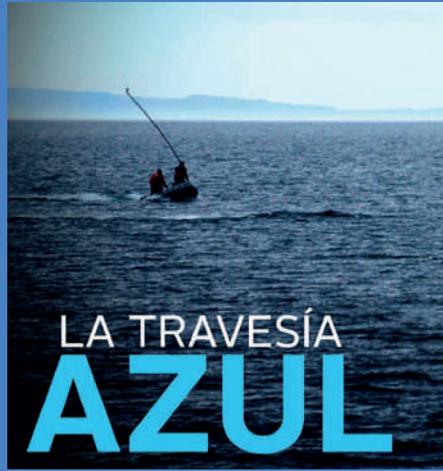
Apariciones en medios de comunicación



23 de febrero 2018 LUN

Reportaje titulado “Tecnología utilizada en la Expedición Ballena Azul 2018”.

“Durante la expedición ballena azul 2018, la tecnología utilizada por los científicos de Fundación MERI, la cual se encarga del monitoreo de ballenas y la captación de sonidos submarinos que estas emiten fue una pieza clave para presentar evidencia científica sobre estos gigantes marinos”.



**12 de marzo 2018
REVISTA QUÉ PASA**

Reportaje titulado “La travesía azul”.

“Fundación MERI navegó por las aguas del Golfo Corcovado, al sur de Chiloé, rastreando a las ballenas azules que se juntan en una zona clave del planeta para alimentarse”.



7 de agosto 2018 DUNA.CL

Nota en el portal digital titulada “Una oportunidad para conocer más sobre ballenas y ecosistema marino chileno”.

“Expo Ballenas, voces del mar”, una exposición que tiene como objetivo generar conciencia ciudadana respecto a la importancia del océano en el desarrollo histórico y patrimonial chileno. También busca informar sobre el impacto de la contaminación en las distintas especies que conforman el ecosistema marino”.



23 de mayo 2018 REVISTA NATURE

Investigadores de Fundación MERI publican en reconocida revista Nature.

“El mercado mundial de metales raros de la corteza terrestre está en aumento debido a su papel crucial en las nuevas tecnologías. La mayoría de estos elementos se extraen en países africanos y sudamericanos, donde las protecciones ambientales a menudo son deficientes. Pedimos una investigación rigurosa de las concentraciones ambientales de estos metales, los ciclos biogeoquímicos y los posibles riesgos para la salud humana y animal”.



8 de agosto 2018 EMOL

Crónica titulada “Las voces del mar: Así suenan las ballenas de los archipiélagos del sur de Chile”.

“Una investigación acústica, desarrollada por el equipo científico de la Fundación MERI, fue capaz de registrar el sonido de estos grandes cetáceos en las ecorregiones marinas próximas a Chiloé”.



11 de septiembre 2018 EL MERCURIO

Gloria Howes, entrevistada por Revista Domingo.

“Por su trabajo en Educación Ambiental, el año 2017 Gloria fue premiada por el Ministerio del Medio Ambiente como Mujer Líder en Sustentabilidad. No me esperaba ese reconocimiento, pero me puso muy feliz, pues sentí que estaban valorando un trabajo de hormiga que a veces no es muy visible”.



26 de noviembre 2018 24 HORAS

Reportaje titulado “Exclusivo: Detectan ‘veneno’ en la Antártica”.

Gustavo Chiang, Director Científico de Fundación MERI, comenta sobre el estudio que reveló que los animales que viven en la Antártica están “intoxicándose” poco a poco con contaminantes industriales.



26 de enero 2019 LUN

Las canciones que recuerdan las ballenas jorobadas mientras sobreviven a la caza. De acuerdo a lo que reveló un estudio de la Universidad de Islandia, estas ballenas son capaces de identificar 15 frases y temas distintos, las que cuentan con un repertorio que ejecutan durante su período de alimentación en aguas frías. Acerca de esto conversó con nosotros Sonia Español-Jiménez, líder del área de investigación de cetáceos de Fundación Meri.



1 de febrero 2019
EL MOSTRADOR

Reportaje titulado “Nuevos hallazgos científicos permiten entender comportamiento de las ballenas”

“¿Tinder para ballenas? Las ballenas jobradas estarían utilizando la Patagonia como una zona de ‘cortejo’ previo a la reproducción y no solo como un ‘comedor’ o zona de alimentación, como se pensaba. Es probable que los machos utilicen esta región para presentarse a posibles candidatas para el apareo y así, ser escogidos una vez que llegan a aguas más cálidas”.



10 de noviembre 2019
LADERA SUR

Crónica titulada “Exposición ‘Cetácea, ecos del mar’ en Castro, Chiloé”.

“A partir de una alianza público-privada entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y Fundación MERI nace “Cetácea, ecos del mar”, una exposición interactiva que invita a conocer, experimentar y tomar conciencia de los ecosistemas marinos, específicamente en los cetáceos y sus problemáticas”.



11 de noviembre 2019 LUN

Crónica titulada “Documental devela un desconocido animal marino”.

“En marzo de 2019 varó en el sur un ejemplar de este misterioso cetáceo. Medía casi 6 metros de largo y pesaba 1.5 toneladas. Fundación MERI tomó la difícil misión de ir al rescate de sus restos para estudiarlo”.



9 de noviembre 2019 EL MOSTRADOR

Crónica titulada “Zifio, el último viaje: documental describe el rol de la ciencia en la investigación de cetáceos en Chile”.

“Con este documental buscamos contar una historia que refleja el esfuerzo de Filantropía Cortés Solari a través de Fundación MERI, por contribuir al conocimiento de los cetáceos en Chile, su cuidado y conservación, enfatizando en la importancia de construir alianzas para la conservación medioambiental”, destacó la doctora en Biología Marina y científica de Fundación MERI, Sonia Español-Jiménez, quien lideró el rescate de la especie y posterior estudio.

Nota realizada a partir del documental realizado por el equipo científico de Fundación MERI que deja testimonio de una travesía inédita al travesar desde Caleta Tortel a Santiago un desconocido océano llamado Zifo que vivió en sus costas en marzo de este año. En alianza con distintas colaboradoras el estudio de este Zifo reportará un patrimonio relevante para la ciencia y la educación, ya que contribuye al material educativo sobre estas especies tan desconocidas para el hombre, y que las nuevas generaciones podrán conocer de primera mano con imágenes y antecedentes de gran calidad.

Documental devela un desconocido animal marino

Fernando Martínez

En un viaje de ocho años, un animal marino poco conocido vivió en las costas de Caleta Tortel, una pequeña localidad de la región de Aysén. Tras una primera etapa de investigación se constató que se trataba de un espécimen de un animal desconocido que se alimentaba de callos de mariscos vivos. La Fundación Meri, en San Diego, decidió que sería una buena idea traer el cuerpo del animal para estudiarlo con mayor detalle. El cuerpo del animal pesaba más de 2 mil kilogramos en su cuerpo de casi 6 metros y pesaba 1,5 toneladas.

El animal, que coincidió con la época de la contaminación, fue registrado por el barco "Bioscience" el 22 de marzo de 1980, que fue el primer avistamiento de este animal en el mundo que vivió en Chile. Desde su descubrimiento, los investigadores de la fundación, cuando que el barco navegaba por el

océano, se dio cuenta de que se trataba de un animal desconocido. Tras un estudio de ADN, se descubrió que se trataba de un animal desconocido que se alimentaba de callos de mariscos vivos. La Fundación Meri, en San Diego, decidió que sería una buena idea traer el cuerpo del animal para estudiarlo con mayor detalle. El cuerpo del animal pesaba más de 2 mil kilogramos en su cuerpo de casi 6 metros y pesaba 1,5 toneladas.

El animal, que coincidió con la época de la contaminación, fue registrado por el barco "Bioscience" el 22 de marzo de 1980, que fue el primer avistamiento de este animal en el mundo que vivió en Chile. Desde su descubrimiento, los investigadores de la fundación, cuando que el barco navegaba por el

TECNOLOGÍA BAJO EL NIVEL DEL MAR

La historia de los seres humanos ha estado siempre conectada con el océano, aunque por naturaleza la mayor parte del mar queda ajena a ellos. Sin embargo, hoy la tecnología ha expandido sus sentidos. Revisa aquí los aparatos que han ayudado a conocer las profundidades de nuestro Chile Pacífico.

Boyas Maru
Fundación Meri

- Utilizadas desde 2012
- Forman parte del primer proyecto de monitoreo acústico pasivo en el Pacífico Sur Oriental.
- Son boyas flotantes que cuentan con hidrófonos de alto alcance, para captar el sonido de las especies bajo el agua e incluso el hielo.
- Fundación Meri ha monitoreado los patrones de buceo y los comportamientos sociales de grandes cetáceos en los archipiélagos al sur de Chile.



1 de febrero 2019 RADIO COOPERATIVA

“Extraña especie de ballena varó en la costa de Caleta Tortel. A las 9 de la mañana los vecinos de Caleta Tortel, en la Región de Aysén, alertaron al jefe del Laboratorio del Centro de Investigación Oceanografía en el Pacífico Sur (Copas Sur-Austral) de la presencia de una tonina —el delfín chileno— varada en un roquerío cercano al poblado”.

24 de mayo 2019 EMOL

Crónica titulada “Tecnología bajo el nivel del mar: ¿Cómo son los aparatos que se utilizan para estudiar el océano de nuestro país?”.

“La historia de los seres humanos ha estado siempre conectada con el océano, aunque por naturaleza la mayor parte del mar queda ajena a ellos. Sin embargo, hoy la tecnología ha expandido sus sentidos”.

7 de junio 2019 LA ESTRELLA CHILOÉ

Crónica titulada “Fundación inicia programa de educación ambiental”.

“Facilitadores de MERI recorren escuelas de la Patagonia Norte como parte de la iniciativa ambiental llamada Aguas Patagónicas”.

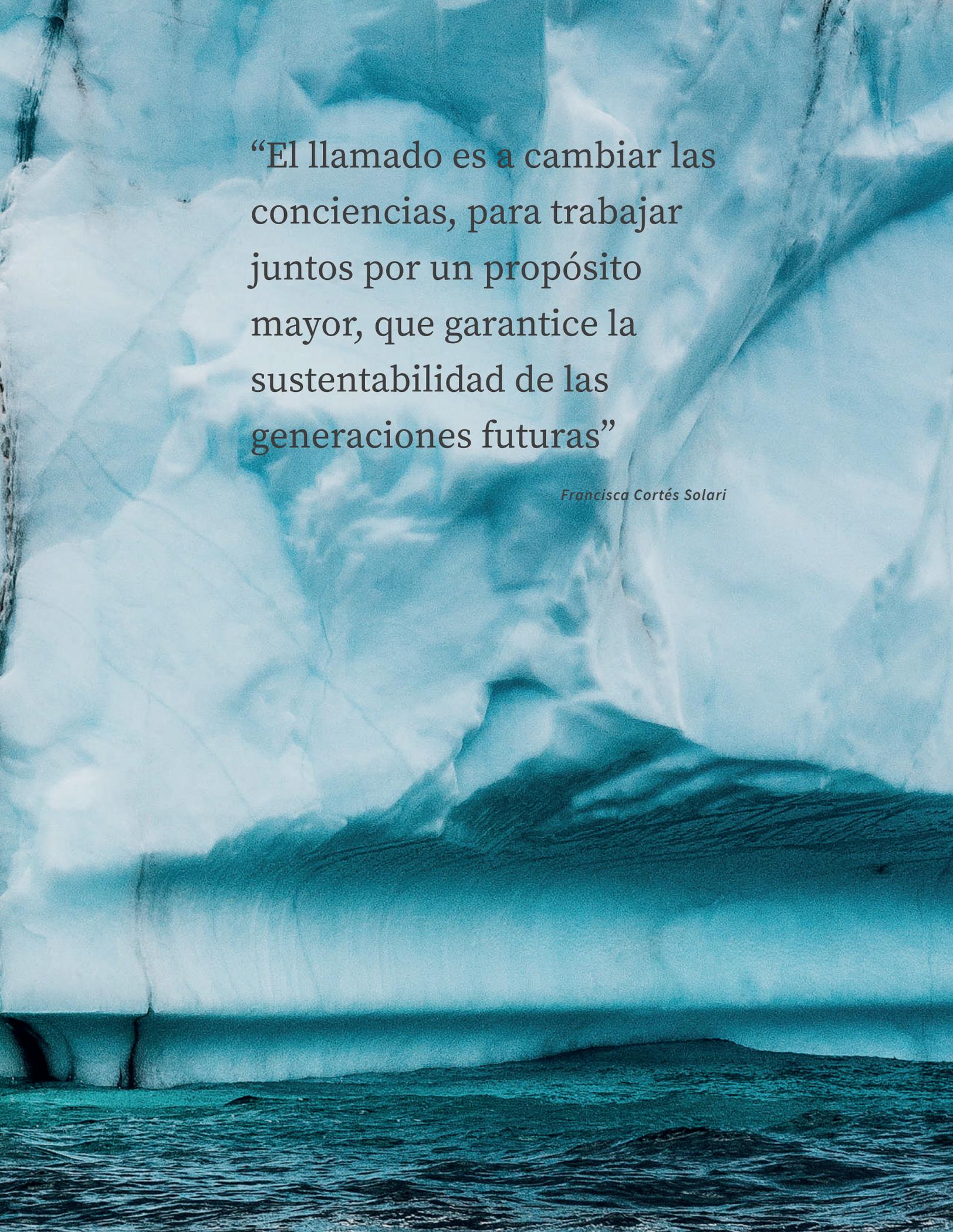
Museo de Historia Natural porteño ya tiene su propia ballena

29 de noviembre 2019 EL MERCURIO VALPARAÍSO

Crónica titulada “Museo de historia natural porteño ya tiene su propia ballena”.

“La exposición Cetácea, ecos del mar, se inicia con el tema sobre la conciencia de la contaminación y cómo el humano es el mayor depredador. Luego entrega conocimiento de las cetáceas, como qué implica que haya especies en extinción y cómo les afecta el cambio climático”, explicó Ana María Molina, Directora Ejecutiva de Fundación MERI.





“El llamado es a cambiar las conciencias, para trabajar juntos por un propósito mayor, que garantice la sustentabilidad de las generaciones futuras”

Francisca Cortés Solari